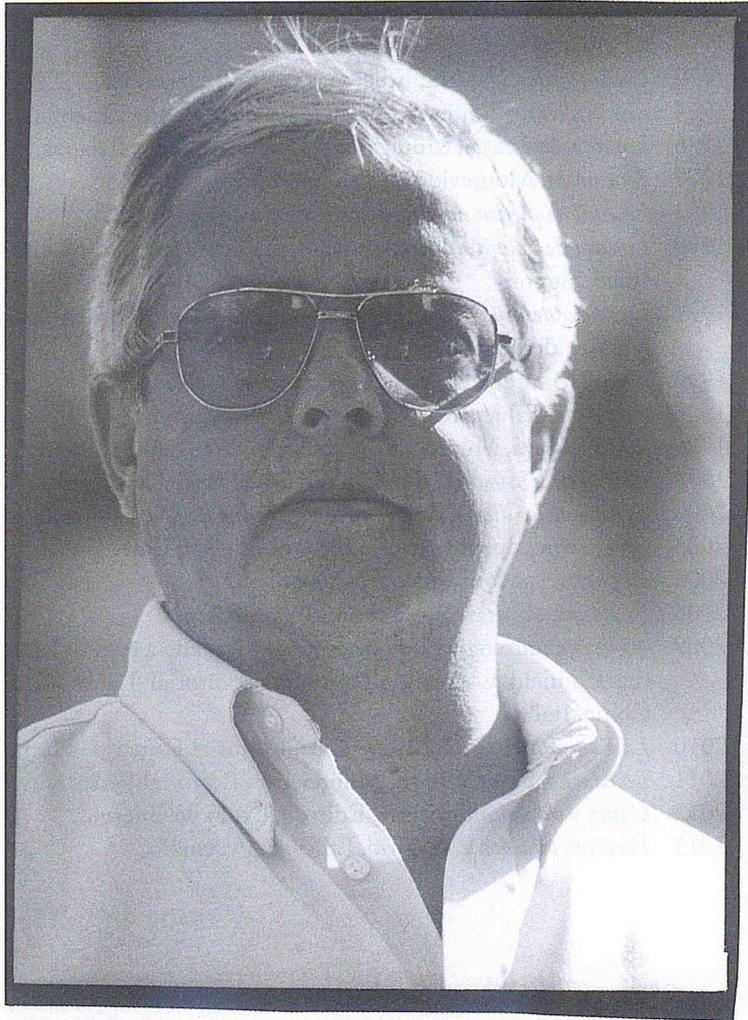
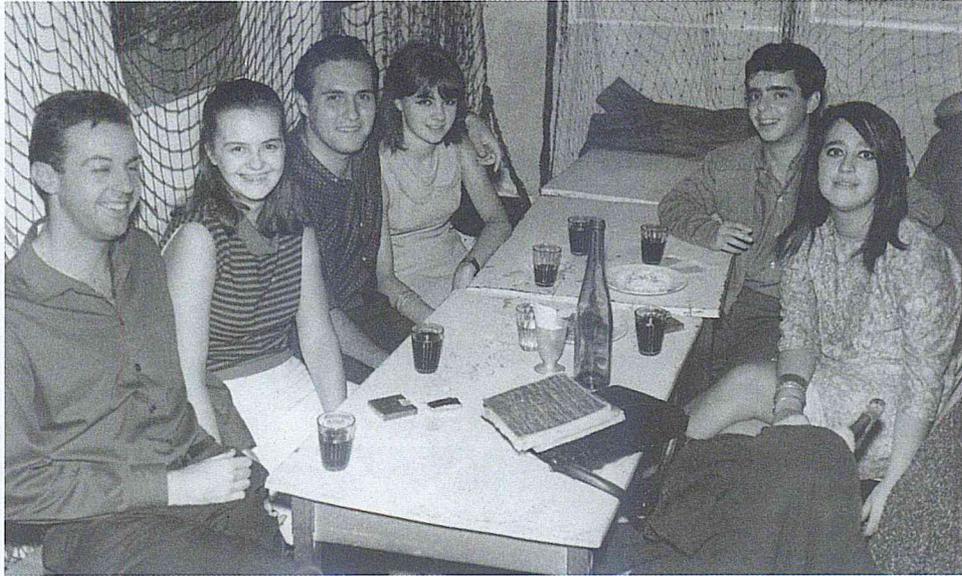


BIBLIOGRAFÍA DE JORGE ARBELECHE

- 1968 *Sangre de la luz*, Montevideo, Ediciones de la Banda Oriental.
- 1970 *Los instantes*, Madrid, Ediciones Cultura Hispánica.
- 1974 *Las vísperas*, Montevideo, Ediciones de la Banda Oriental.
- 1976 *Los ángeles oscuros*, Montevideo, Ediciones de La Balanza.
- 1979 *Alta noche*, Montevideo, Acali Editorial.
- 1983 *La casa de piedra negra*, Montevideo, Arca editorial.
- 1989 *La casa de piedra negra* (2ª edición) / *El aire sosegado*, Montevideo, Signos.
- 1991 *Ejercicio de amar* (con ilustraciones de Anheló Hernández), Montevideo, Signos.
- 1993 *Ágape*, Montevideo, Ediciones de la Banda Oriental.
- 1996 *Acto de fe*, Toluca, México, La Tinta de Alcatraz.
- 1996 *Alfa y Omega*, Montevideo, Ediciones de la Banda Oriental.
- 1998 *El hilo de la lumbre*, Montevideo, Ediciones de la Plaza.
- 2000 *El velo de los dioses*, Buenos Aires, Libros de Tierra Firme.
- 2003 *El oficiante*, Buenos Aires, Libros de Tierra Firme.
- 2005 *El guerrero*, Montevideo, Arte Fato.
- 2006 *El Bosque de las cosas*, Librería Linardi Risso.
- 2009 *40 Poesie*, antología bilingüe español e italiano a cura di Martha Canfield y Alessio Brandolini, Editorial Lieto Colle, Como, Italia.
- 2010 *La Sagrada Familia*, Montevideo, Editorial Estuario -Hum.
- 2011 *La canción de los duendes*, Montevideo, Editorial Paréntesis.
- 2012 *Canto y contracanto*, Lima, Editorial Nido de Cuervos.
- 2013 *Parecido a la noche*, Madrid, Ediciones Vitrubio.



Jorge Arbeleche: foto clásica del poeta



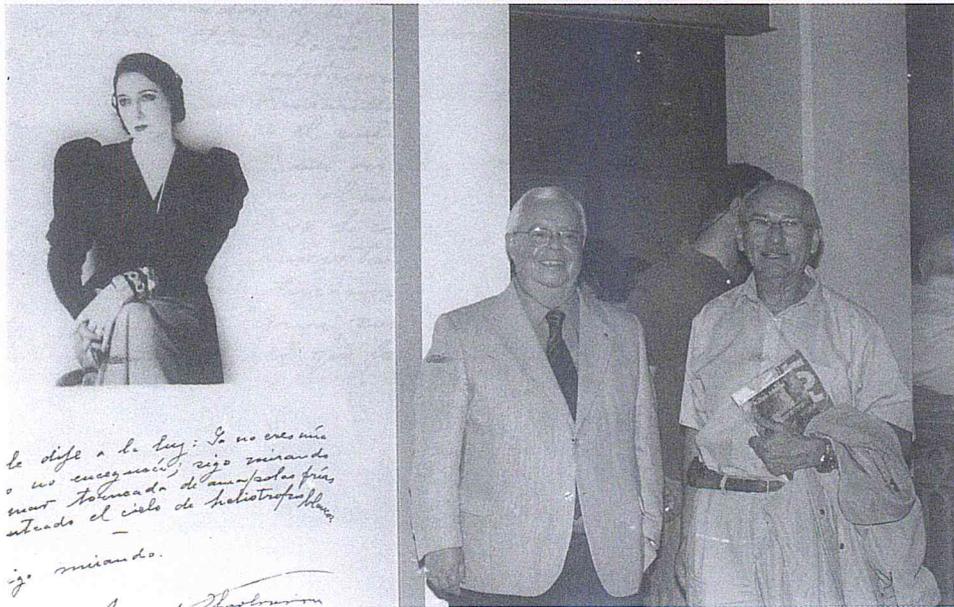
Montevideo, 1967: con Susana Canfield y otros amigos (foto de Martha Canfield)



Años de juventud: con Hugo Achugar y Juan García Percovich



Reunión de escritores, mediados de los ochenta. Con Fernando Loustaunau, Jorge Castro Vega, Hugo Giovanetti Viola, Saúl Ibargoyen y Fernando Aínsa



Con Ricardo Pallares en homenaje a Juana de Ibarbourou



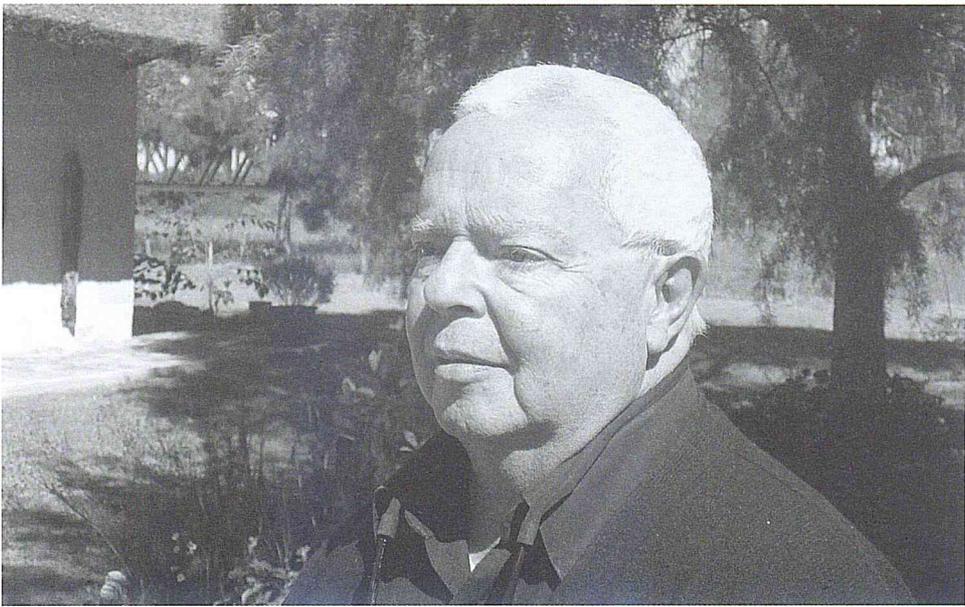
Junto a Alberto Sobrino y Álvaro Ojeda



Entre poetas, con Rafael Courtoisie y Hebert Benítez Pezzolano



En el Museo Blanes, junto a Ricardo Pallares, Antonio Larreta y Estela Medina



El poeta en la actualidad