

ABY WARBURG

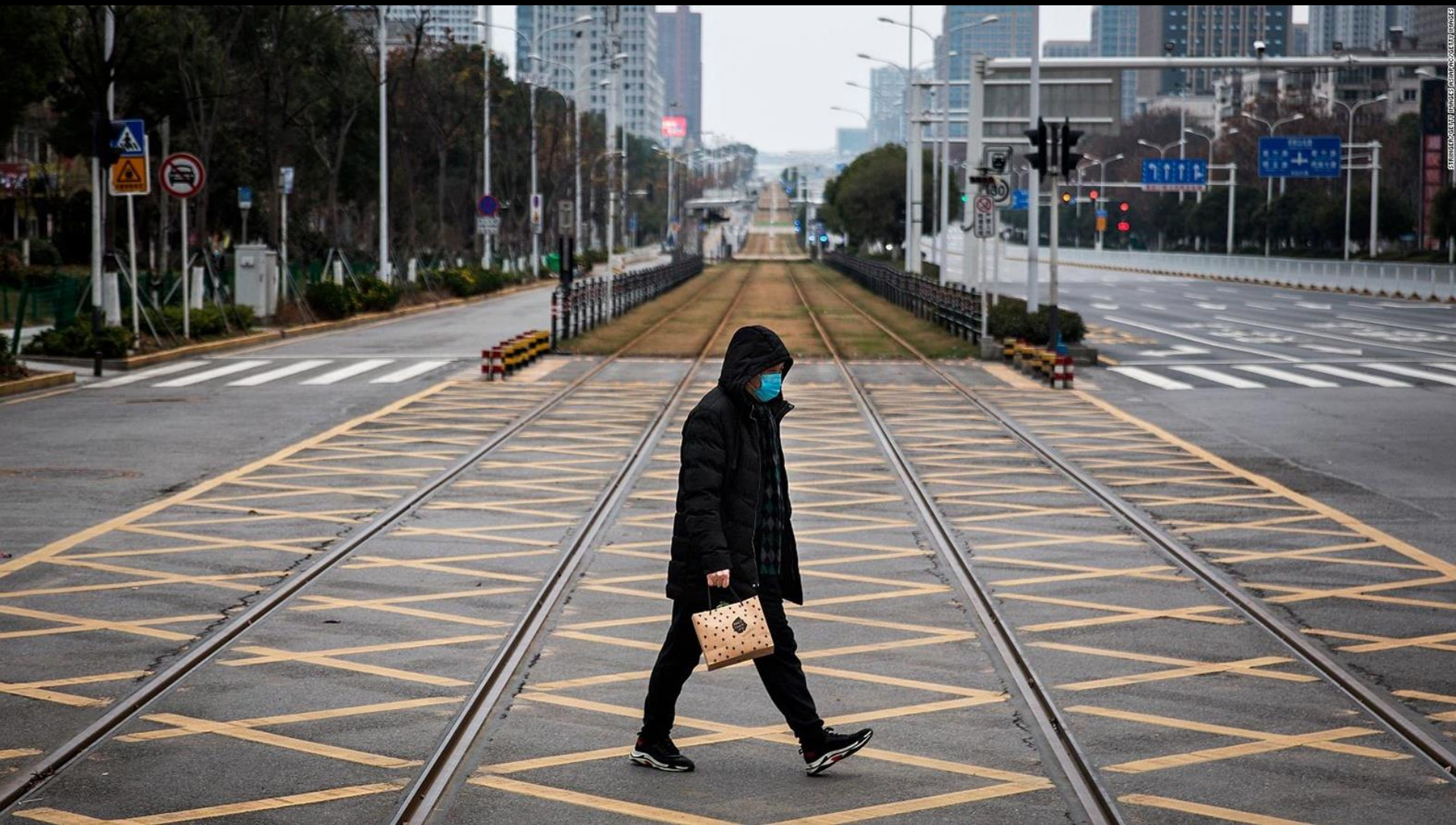
(1866 – 1929)

REINHART KOSELLECK

(1923 – 2006)

Non est potestas Super Terram quae Comparetur ei Iob. 41. 24.





Non est potestas Super Terram quae Comparetur ei Iob. 41. 24.





Militares

Médicos



Juan Manuel Blanes
"Un episodio de la Fiebre
Amarilla en Buenos Aires".
1871.

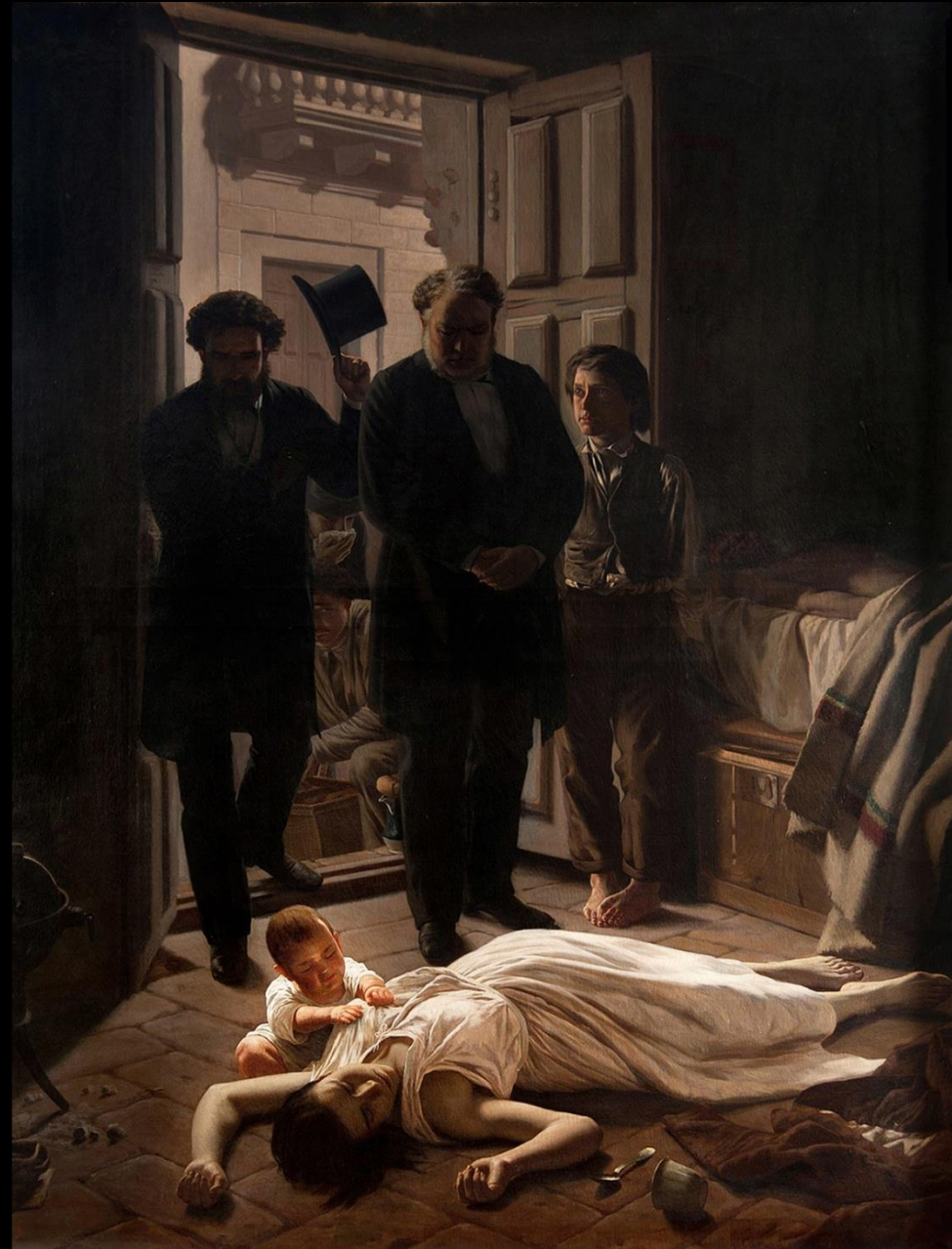
TEMA de ENCUADRE: la OBSERVACIÓN del CADÁVER



Anton Raphael Mengs. 1750



Rembrandt. "Lección de anatomía". 1632



TEMA de ENCUADRE: la OBSERVACIÓN del CADÁVER



Gabriel Von Max (Austria) "El anatomista". 1870



CIENCIA y MITO: LOS FANTASMAS DE LA ILUSTRACIÓN



Heinrich Fussli (Austria) 1790







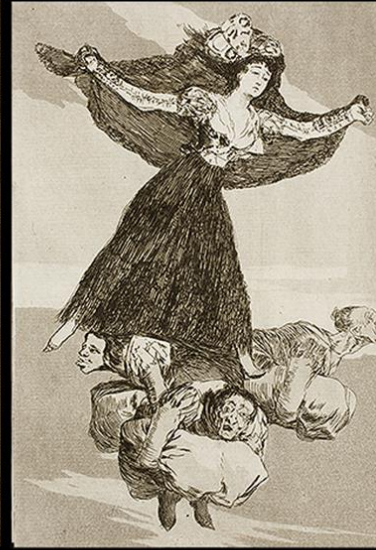
LA ASCENSIÓN



Tiziano c.1550



S. Carmona 1779



Goya c.1798







Giovanni del Fora. 1465



Sandro Botticelli. 1485





Giovanni del Fora. 1465



Sandro Botticelli. 1485

Enfermeras del Hospital Heathcare, saludan los aplausos de los vecinos. Barcelona, 14 de abril 2020.



Sandro Botticelli. 1480





Sandro Botticelli. 1480



Tadzio. "Muerte en Venecia"
T. Mann - L. Visconti 1971

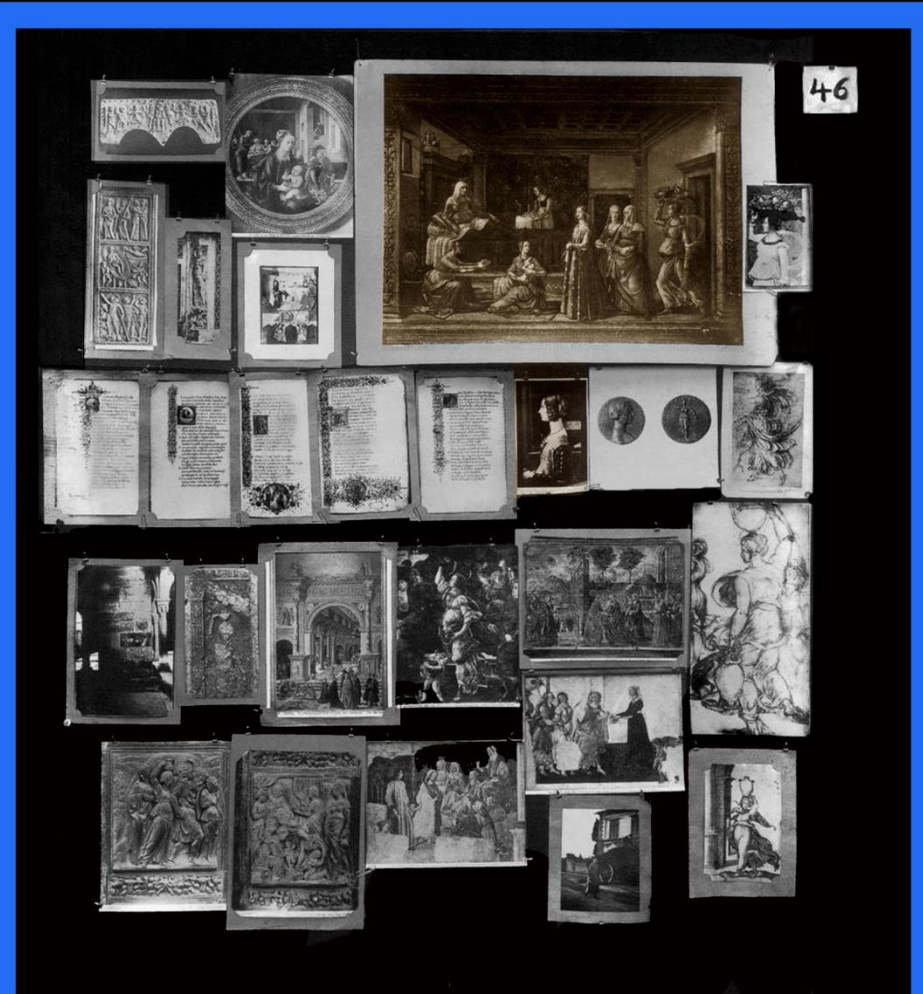
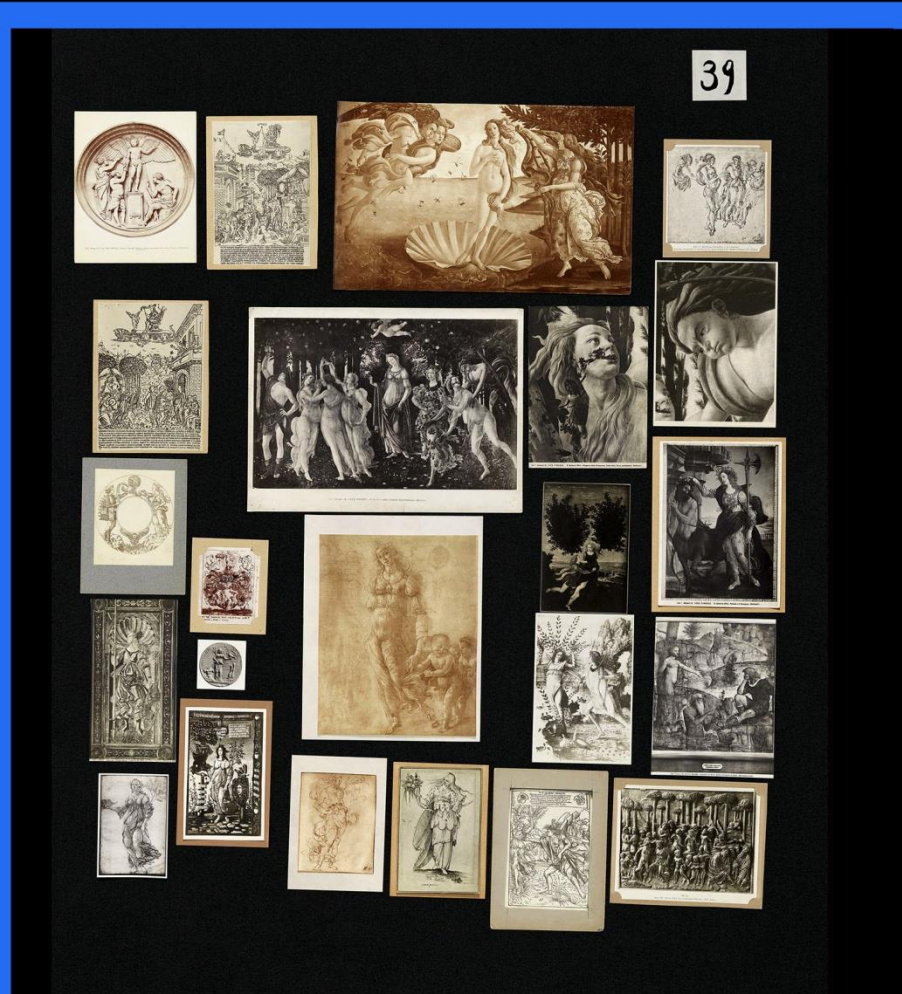


Ajesandro de Rodas, "Laoconte". c.40 A.C.



Indio de Nuevo México en "Ritual de la serpiente"
Foto tomada por Aby Warburg en 1896..

Aby Warburg (1866-1929) ATLAS MNEMOSYNE



La NINFA: Paneles 39 y 46