



André Saddy

Socio y Director de contenido y comunicación en Canal Brasil. Socio de la empresa Motirõ, asociada al Grupo Cinespaço la cual cuenta con 39 salas. Trabajó de 1995 a 1999 en la productora LC Barreto participando en las películas *O Quatrilho*, *O Que é Isso Companheiro?*, *Bela Donna*, *Uma Aventura do Zico* y *Bossa Nova*. Produjo los cortometrajes en 35 mm *45% Cinema Urbano*, *Os Filhos de Nelson* y *A Incrível História da Mulher que Mudou de Cor*, todos dirigidos por Marcelo Santiago, de quien es socio en la productora Movimento Filmes. Produjo también los largometrajes documentales *Loki – Arnaldo Baptista* y *Olho Nu – Ney Matogrosso*.