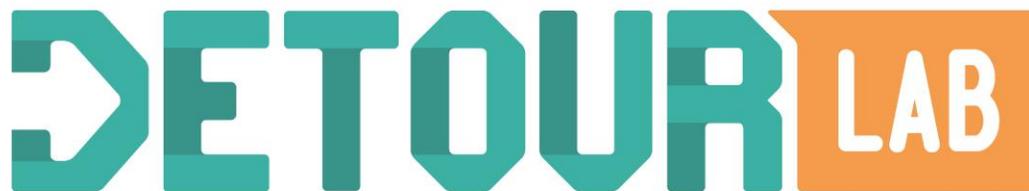


LABORATORIO DE PRODUCCIÓN EJECUTIVA

Con el objetivo de contribuir en el desarrollo del cine nacional este LABORATORIO pone en contacto a proyectos cinematográficos de nuevos y jóvenes realizadores a través del diálogo con un Productor Ejecutivo internacional. En el marco de la tercera edición del DETOUR: Festival de Cine Nuevo se desarrollará este LABORATORIO con el fin de acercar a realizadores y productores audiovisuales a la Producción Ejecutiva. Viendo la necesidad y la falta de espacios de formación para los nuevos realizadores, el DETOUR: Festival de Cine Nuevo, decide contribuir en esta materia. El propósito es brindar un espacio de formación puntual a aquellos jóvenes con nuevos proyectos de ficción en desarrollo. El LABORATORIO es un complemento más a las actividades del festival.

La propuesta está dirigida a realizadores audiovisuales y estudiantes de comunicación y cine de Uruguay que tengan un proyecto de ficción (largometraje o cortometraje) en desarrollo o en producción, dándole prioridad a las Operas Primas. El principal objetivo del LABORATORIO es brindar herramientas para el buen desempeño de la producción ejecutiva.

El LABORATORIO estará conformado por una instancia grupal general y otra individual, por proyecto, con el Productor Ejecutivo Julián Goyoaga. A través de las mismas se ahondará en conceptos que aborden el proceso de un proyecto audiovisual, desde la administración pasando por el plan de rodaje, presupuestos, financiación de proyectos y hasta la negociación de la cadena productiva del sector.



PÚBLICO OBJETIVO

El LABORATORIO está dirigido a realizadores audiovisuales y estudiantes de cine y comunicación o carreras afines que tengan un proyecto audiovisual (corto o largometraje de ficción) en desarrollo o producción. Se dará prioridad a las Operas Primas.

INSCRIPCIONES

Los que estén interesados en inscribirse deberán completar el siguiente [FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN](#) y deberán enviar mail a **detourfest@gmail.com** con el título 'INSCRIPCIÓN DETOUR LAB PRODUCCIÓN + Nombre del Proyecto' foto de cada integrante así como también Presupuesto, Plan Financiero y documentación adicional del proyecto que consideren pertinente (teaser, plan de comunicación, etc).

Se seleccionarán hasta 4 proyectos. Se podrán inscribir hasta 2 personas por proyecto, Director y Productor respectivamente.

Las inscripciones se recibirán hasta el **lunes 19 de octubre**. Los proyectos seleccionados se darán a conocer el lunes 26 de octubre.

El costo de la inscripción es de **\$1.000** (mil pesos uruguayos) por cada persona de los proyectos seleccionados. El pago de la misma se deberá realizar previamente al inicio del Laboratorio en la Boletería del Cine Universitario de martes a domingos de 16:00 a 21:00 horas.

PROGRAMA

Días: 3, 4 y 5 de noviembre

3 de noviembre Instancia grupal / 16:00 a 20:00

4 y 5 de noviembre instancias por proyecto / 2 horas cada una

Lugar: Sala de reuniones del Universitario (Canelones 1280)

TALLERISTA: Julián Goyoaga / Raindogs Films

Productor ejecutivo, realizador y montajista. Egresado de la Escuela de Cine del Uruguay ha sido productor ejecutivo de los largometrajes “Anina” (2013) y “Una noche sin luna” (2014) que obtuvieron múltiples reconocimientos nacionales e internacionales. A través de la productora Raindogs Cine desarrolla proyectos de largometraje y series de ficción, documental y animación. Se encuentra finalizando como director el largo documental “Roslik, Sospechosamente rusos”. Como editor, realizó el montaje de varios cortometrajes y de los largos El cuarto de Leo (2009), Anina (2013), Caddies (2014) y Una noche sin luna (2014).

