



Concurso de cortometrajes **DETOUR - EGEDA Uruguay** DESAFÍO: *BARES EN UNA TOMA*

1. Objetivos del llamado

El Detour: Festival de Cine Nuevo y EGEDA Uruguay, la Entidad de Gestión Colectiva de Derechos de los Productores Audiovisuales, convocan a realizadores y estudiantes de comunicación, cine, tecnicaturas y carreras afines al trabajo con el audiovisual, de nacionalidad uruguaya o residentes¹, a participar en el DESAFÍO: BARES EN UNA TOMA, a realizarse del mes de Agosto a Noviembre del 2015. Podrán presentarse interesados que respeten estas bases.

2. Forma de participar

Los interesados deberán inscribirse mediante [FORMULARIO](#) antes del viernes **28 de Agosto a las 24hs.** Se debe especificar el nombre y rol de los integrantes del equipo y el bar donde se desea filmar.

Las obras podrán ser de género libre (documental, ficción, experimental) y deberá estar contada en una única toma: un plano secuencia sin cortes.

La organización del concurso seleccionará 10 propuestas y asistirá al grupo en los aspectos legales de la producción del corto. Los rodajes deberán realizarse entre el 14 de setiembre y el 5 de octubre.

Los realizadores tendrán dos semanas para realizar la post-producción de imagen y sonido, agregar créditos y placas. Las copias finales del corto se enviarán vía link de descarga por mail y serán exhibidas en el marco del 3er DETOUR: Festival de Cine Nuevo.

3. Del Jurado

Las obras serán evaluadas por un jurado integrado por realizadores y productores profesionales del medio local, designadas en conjunto por EGEDA y la organización

¹ En caso de residentes sin cédula, contactarse a detourfest@gmail.com

del Festival Detour que seleccionará 5 obras finalistas. Su fallo será inapelable y podrá resolver en todo lo no-previsto en las presentes bases.

4. De los premios

El jurado seleccionará un Primer Premio y podrá también otorgar las menciones especiales que considere. El fallo será inapelable y se dará a conocer en la ceremonia de clausura de la 3era edición del DETOUR: Festival de Cine Nuevo.

El primer premio EGEDA consistirá en US\$ 750 (setecientos cincuenta dólares americanos) en efectivo.

Los organizadores podrán sumar nuevos premios que serán anunciados en la web y redes sociales del DETOUR.

5. Características de las obras.

Las ideas presentadas deberán cumplir con la siguiente consigna:

- Ser filmadas en un bar uruguayo.
- Estar realizadas en un plano secuencia: es decir, una toma continua de imagen sin cortes.
- Tener una duración máxima de 5 minutos incluyendo los créditos.
- Los cortos finalistas a ser exhibidos en el DETOUR deberán incluir en los créditos iniciales la expresión "video realizado para el DESAFÍO: BARES EN UNA TOMA", e incluir el logo del DETOUR y EGEDA (2 seg).

Las obras no deberán pertenecer a ningún género en particular y serán premiadas por su originalidad, valor artístico, desenvolvimiento técnico y apego a la consigna.

Las obras deberán ser originales, asegurando los participantes a la organización del concurso que las mismas no infringen derechos de terceros, y que en caso de cualquier reclamación serán exclusivos responsables, manteniendo indemne a los organizadores.

No existen requisitos técnicos en la realización, por lo que podrá filmarse con cualquier cámara y formato. Las copias finales deberán entregarse en .MP4 o .MOV (codec H.264).

6. Plazos y forma de presentación

- Los interesados deberán inscribirse antes del viernes 28 de agosto a las 24hs [FORMULARIO](#)
- Los organizadores seleccionarán los proyectos participantes entre el 28 de agosto y el 9 de setiembre.
- Los proyectos seleccionados se darán a conocer el jueves 10 de setiembre a través de la web del DETOUR y de EGEDA Uruguay

- EGEDA Uruguay asistirá en temas legales concernientes a la producción a los grupos en la producción de las piezas.
- Las piezas se filmarán entre el 14 de setiembre y el 5 de octubre.
- Los realizadores tendrán hasta el 19 de octubre para realizar la post-producción de imagen y sonido, agregar créditos y placas

Las obras finalizadas se deben de enviar por mail a [**detourfest@gmail.com**](mailto:detourfest@gmail.com) especificando en el asunto "Bares en una toma". Debe adjuntarse:

- Fotocopia de **C.I del director**.
- **Link al video en Youtube o Vimeo** (con contraseña, en caso de ser privado).
- **Link de descarga con la obra en su formato final de exhibición** (MP4 o MOV, codec H264 con una resolución mínima de 480p).

7. Las obras seleccionadas se exhibirán en el marco del 3er DETOUR, entre el 2 y 7 de Noviembre del 2015, en las salas del Cine Universitario para lo cual los realizadores ceden los derechos de exhibición correspondientes sin derecho a contraprestación alguna. También las obras podrán ser comunicadas al público mediante puesta a disposición en plataformas virtuales.

EGEDA Uruguay tendrá asimismo derecho a exhibir y a comunicar al público las obras premiadas en cualquier medio que considere conveniente por el plazo de 1 año, una vez otorgados los premios, todas las veces que lo desee, tanto en el Uruguay como en el resto del mundo, sin que el realizador tenga derecho a contraprestación alguna. Luego de esto, los derechos pertenecerán en exclusiva a los realizadores, únicamente debiendo conservar la placa al comienzo en cualquier exhibición o comunicación pública que se haga del mismo.

8. Los participantes autorizan la utilización de su imagen durante la producción y filmación de sus cortos en videos promocionales que pudiere realizar los organizadores a los efectos de promocionar el concurso y sus respectivas actividades sin derecho a contraprestación alguna.

9. El festival podrá utilizar los materiales seleccionados para la promoción del Festival en medios de comunicación y prensa sin que los realizadores tengan derecho a contraprestación

10. La organización del festival se reserva el derecho de establecer la fecha y orden de exhibición de las obras.

11. Cualquier imprevisto no contemplado en estas bases será resuelto exclusivamente por el las instituciones organizadoras de este concurso y no dará lugar a ningún tipo de reclamo posterior.

12. La presentación de una obra implica la aceptación de estas Bases.

Cualquier consulta deberá remitirse a:
detourfest@gmail.com