



Pablo Stoll Ward

Escribió y dirigió, junto a Juan Pablo Rebella, *25 Watts* (2001) y *Whisky* (2004). Ambas recibieron varios premios internacionales y fueron estrenadas comercialmente en más de 25 países. Trabajó como guionista, director y ocasional actor en el programa de humor televisivo “Los Informantes” (Canal 4). Ha dirigido clips musicales y cortos documentales para televisión. Como guionista creó la serie “13 días” (FOX LA, 2010) y la serie “El fin del Mundo” (Taxi Films, 2005) ambas inéditas. Es socio fundador de la casa productora Control Z Films donde ha producido, además de sus propios films, *La Perrera* (2006), *Acné* (2009), *Gigante* (2010) y *Tanta Agua* (2013). En 2009 filmó *Hiroshima* su primer proyecto en solitario, el cual fue seleccionado por varios festivales de todo el mundo, el Centro Pompidou de París y el Museo Guggenheim de Nueva York. En 2012, su película *3* fue estrenada en la Quincena de los Realizadores en el Festival de Cannes y en varios países. Trabaja como asesor de guiones y coordina talleres de puesta en escena y narrativa cinematográfica, actividades que ha desarrollado en España, Perú y Brasil. Es docente de Realización en la Licenciatura de Medios Audiovisuales (ENBA, UdeLaR). Su próximo proyecto *El Tema del Verano* será producido por su nueva productora Temperamento Films.