



VII BoliviaLab
Laboratorio de análisis y clínica de proyectos
cinematográficos de Iberoamérica

www.bolivialab.com.bo

VII BOLIVIA Lab. 2015

LABORATORIO DE ANALISIS Y CLINICA DE PROYECTOS CINEMATOGRAFICOS DE IBEROAMERICA

PROYECTOS CON ALTURA

El Ministerio de Culturas y Turismo del Estado Plurinacional de Bolivia a través de su departamento de Industrias Culturales, Producen Bolivia, Diabla Cine, CONACINE Bolivia (Consejo Nacional del Cine), Filmosonido Chile, Gobierno Autónomo Municipal de La Paz, Fundación Cinemateca Boliviana.

CONVOCAN: Al Séptimo Laboratorio de desarrollo de proyectos cinematográficos Iberoamericanos, VII Bolivia Lab. 2015.

Este evento tiene el apoyo de: EMBAJADA DE ARGENTINA, INCAA, CNCINE, VICENMINISTERIO DE TURISMO, CONSULADO GENERAL DE CHILE, EMBAJADA DE COLOMBIA, EMBAJADA DE ECUADOR, EMBAJADA DEL BRASIL, EMBAJADA DE URUGUAY, EMBAJADA DE PANAMA, EMBAJADA PERU, SERVICIO DE COOPERACION FRANCESA (Cooperación regional para los países andinos), GOETHE INSTITUTE, LAGARTOCINE (Argentina), CINE MUNICIPAL 6 DE AGOSTO, ESCORZO PRODUCCIONES (Bolivia), TONAL ENTERTAINMENT GROUP (Colombia), MAC VISUAL, ATB RED NACIONAL, RDP COMUNIDAD DE LA VIDA, CONSEJO DEPARTAMENTAL DE CULTURAS DE LA PAZ, RED TEL-ARTES, ACAMPADOC – Panamá, Barranquilla Lab, FESTIVER - Colombia, FESTIVAL PACHAMAMA – Brasil, Algo en Común.

El Estado Plurinacional de Bolivia es un escenario pleno de oportunidades para todos aquellos cineastas (directores y/o productores) que están dando sus primeros pasos en la cadena productiva de la industria cinematográfica.

La Paz, ciudad con altura para proyectos cinematográficos de altura, propiciará un encuentro de experiencias y un espacio adecuado para el desarrollo de los nuevos proyectos bolivianos e iberoamericanos de largometrajes de documental y ficción.

VII LABORATORIO DE ANÁLISIS Y CLINICA DE PROYECTOS CINEMATOGRAFICOS DE IBEROAMERICA

1.- El objetivo principal del VII Bolivia Lab. 2015, Colaborativo, "Proyectos con Altura" consiste en ofrecer un espacio de encuentro a los cineastas bolivianos para que, con sus pares iberoamericanos, puedan reflexionar sobre las perspectivas de hacer cine en Iberoamérica y sea posible igualmente el intercambio de experiencias para generar lazos de coproducción para sus proyectos.

2.- El VII Bolivia Lab. 2015, desarrollará un máximo de 12 proyectos iberoamericanos en desarrollo

3.- El VII Bolivia Lab. 2015, "Proyectos con Altura", reunirá a múltiples figuras del audiovisual boliviano e internacional en conferencias, diálogos y mesas de análisis que contarán con la presencia de profesionales sobre temas específicos del quehacer cinematográfico en general.

El VII Laboratorio de análisis y clínica de proyectos cinematográficos de Iberoamérica, se llevará a cabo en la Ciudad de La Paz del 22 al 28 de Junio de 2015.

El VII Bolivia Lab. 2015, "Proyectos con Altura" ofrecerá, asimismo, becas otorgadas por el BOLIVIA LAB con la colaboración del Ministerio de Culturas y Turismo y el Gobierno Municipal de La Paz consistentes en: Una semana de asesorías de reconocidos profesionales

iberoamericanos, el hospedaje en habitación doble, alimentación correspondiente (desayuno, almuerzos y refrigerios) en la ciudad de La Paz.

Los proyectos cuyos países no tengan convenio con Bolivia Lab deberán cancelar una matrícula de 200 \$us. O su equivalente en bolivianos, así como pagar su seguro médico, los proyectos bolivianos no pagaran esta matrícula.

- La convocatoria está dirigida a elegir a un máximo de 12 proyectos, seleccionados de la siguiente manera:

2 proyectos por Bolivia.

10 proyectos iberoamericanos 2 proyectos del país invitado: Argentina.

PAÍS INVITADO

La organización del VII Bolivia Lab. 2015 ha decidido nombrar a la República de Argentina como país invitado, participando con dos proyectos en el VII laboratorio de análisis y clínica de proyectos cinematográficos iberoamericanos, así como con muestras de cine, reconocidos invitados y la presencia de los representantes cinematográficos con el objetivo de entablar relaciones directas entre las autoridades del sector, cineastas, directores y productores.

REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN Todos los proyectos deberán registrarse en la página web: www.bolivialab.com.bo

La selección de cada proyecto se llevará a cabo a través del Instituto Nacional de Cinematografía, comisión seleccionadora y/o autoridad cinematográfica de cada país iberoamericano. (Es privativo de cada instituto nacional de cine la forma de selección de su proyecto representante). Fecha límite de la presentación del proyecto en el organismo seleccionador: 15 de mayo de 2015.

Dicha entidad debe presentar el proyecto seleccionado a la organización del VII BOLIVIA Lab. 2015 hasta el 23 de Mayo de 2015.

El proyecto seleccionado en coordinación con su instituto y/o organismo seleccionador deberá presentar la carpeta de producción de manera digital en la página web: www.bolivialab.com.bo con los siguientes requisitos:

Luego de rellenar el formulario en la web., deberá adjuntar en un solo documento PDF la siguiente documentación:

- Título original
- Sinopsis
- log line
- Argumento
- Biofilmografía del productor y el realizador
- Carpeta del proyecto (si es que existiera)
- Presupuesto para la etapa del desarrollo del proyecto, (que no exceda los 45 mil dólares)
- Presupuesto en detalle del proyecto.
- Plan de financiación.
- Ser un productor y/o realizador de Iberoamérica (Fotocopia de pasaporte, DNI, C.I.). Habiendo dirigido y/o producido por lo menos 1 cortometraje de ficción o documental. (Filmografía) - Contar con un proyecto de largometraje ficción o documental en etapa inicial de desarrollo.

En documentos separados:

- Fotografía del productor en jpg, 300 dpi de resolución.
- Fotografía del director en jpg, 300 dpi de resolución.
- Pre- afiche del proyecto
- Fotografía y/o diseño que represente al proyecto.

La recepción interna de los documentos se hará en la dirección de cada instituto nacional de cinematografía de cada país, la documentación deberá ser enviada de manera digital (en cualquier soporte digital de información).

Los proyectos provenientes de Bolivia y Colombia (bajo acuerdo con la dirección de cinematografía de Colombia) deberán inscribirse en la página web: www.bolivialab.com.bo

ACLARACIONES:

- Para ser candidato al premio para Proyectos Bolivianos será necesario ser de nacionalidad boliviana o contar con una residencia legal en Bolivia no menor a tres años antes de la fecha del evento.
- Si la residencia de los responsables del proyecto está en la ciudad de La Paz o en los municipios de El Alto, Viacha, Patacamaya, Achacalla y/o Palca, al ser seleccionados, no tendrán beneficio al hotel, si los proyectistas becados son de otros lugares de Bolivia y/o Iberoamérica, contarán con este beneficio.
- Quedará prohibida, la selección de algún proyecto, que tenga relación (parentesco familiar) con los organizadores del Bolivia Lab. y/o convocantes al evento.
- La organización del Bolivia Lab. publicará la lista de proyectos seleccionados en fecha 30 de Mayo del 2015.
- Todos los representantes de los proyectos seleccionados deberán contar con un seguro médico internacional, al momento de emprender el viaje a Bolivia.

INCENTIVOS Se otorgarán los siguientes incentivos:

- Incentivo FILMOSONIDO al mejor proyecto, consistente en 15.000 \$us (quince mil 00/100.-dólares americanos) en servicios de post producción de sonido o imagen.

Se determinarán otro grupo de incentivos a los proyectos destacados que se anunciarán paulatinamente. La reglamentación estará sujeta a las condiciones de los auspiciantes del VII Bolivia Lab. 2015, Proyectos con Altura. Estas condiciones serán anunciadas al principio de los talleres y encuentros.

Los seleccionados deberán confirmar obligatoriamente su asistencia al taller al ser notificados de su selección por parte de la organización en un plazo máximo de 48 horas. Caso contrario, automáticamente se considerará cancelada su participación y se seleccionará el proyecto suplente.

La organización del Bolivia Lab, de manera paralela, programará talleres y conferencias con reconocidos cineastas iberoamericanos y europeos donde todos los proyectos seleccionados estarán acreditados, nuestros, mesas de diálogo, reuniones uno a uno, y otros espacios.

La inscripción, significa la aceptación a todas las cláusulas de esta convocatoria, y obliga al inscrito el cumplimiento de estas bases.

La programación del Bolivia Lab. se anunciará con antelación en la página web: www.bolivialab.com.bo