

Cine Móvil

en el Pereira Rossell

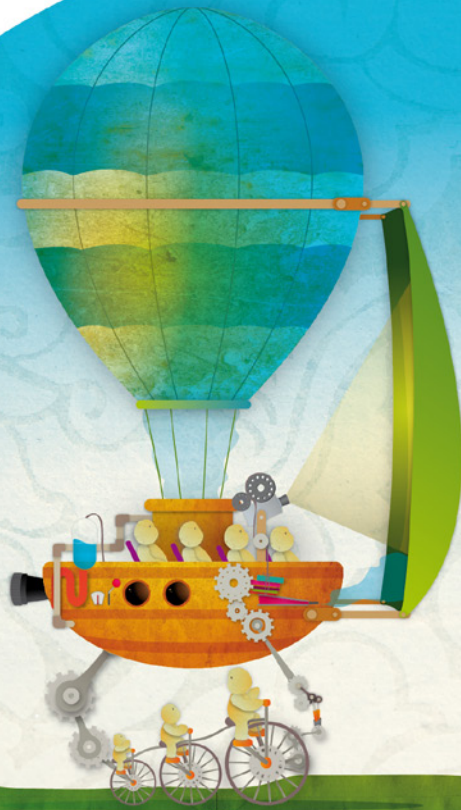


Unidad Cultural. CIUDADANÍA
CULTURAL

mec

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Dirección Nacional de Cultura

**Poblaciones
Vulnerables**





Cine Móvil

en el Pereira Rossell

Cine Móvil

Cine Móvil consiste en un espacio permanente de exhibición de películas infantiles, nacionales e internacionales, donde participan niños y adolescentes que se encuentran hospitalizados o asisten a las policlínicas que funcionan dentro y fuera del hospital Pereira Rossell. El objetivo es que su estadía en el hospital sea favorable mediante el estímulo y promoción de los derechos culturales.

El proyecto se desarrolla con una frecuencia de 3 funciones mensuales y circula por las diferentes áreas del hospital.

Esta iniciativa se enmarca en las actividades que desarrolla el Área Ciudadanía Cultural de la Dirección Nacional de Cultura del MEC.

El Instituto del Cine y Audiovisual del Uruguay, orienta su estrategia hacia el desarrollo de la actividad audiovisual entendida como una forma cada vez más extendida de relacionamiento entre los ciudadanos y como esto contribuye a una mejor convivencia y por ende al desarrollo de nuestra sociedad. El fomento a los contenidos audiovisuales obedece también al necesario incremento de la diversidad y la promoción, particularmente entre niños y jóvenes, del "derecho al pataleo". Poder decir que es lo que me gusta o que es lo que no me gusta cuando vamos al cine, vemos la tele, estamos con la compu o el celular.

Esta es una tarea que se resuelve con el compromiso colectivo de instituciones, referentes sociales y todos nosotros, ciudadanos.

Martín Papich

Director del Instituto del Cine y Audiovisual del Uruguay
ICAU

El Área Ciudadanía Cultural del Ministerio de Educación y Cultura tiene como misión promover y proteger el ejercicio de los derechos culturales por parte de toda la población. Es por eso que desde su creación ha desarrollado proyectos y actividades, algunos de ellos en servicios de salud, donde por diversas razones sus usuarios no acceden al disfrute de los bienes y servicios culturales. Es en esa línea de trabajo que en coordinación con las autoridades del Hospital de Niños y Adolescentes Pereira Rossell se consideró la necesidad de que el centro contara con un espacio permanente donde el cine fuera un componente positivo y enriquecedor para la cotidianidad del niño.

Leonardo Rodríguez

Director de Ciudadanía Cultural
Dirección Nacional de Cultura



Uruguay Cultural **CIUDADANÍA CULTURAL**



MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Dirección Nacional de Cultura



Cine Móvil en el Pereira Rosell

Cortometrajes Programación Efecto Cine

Pelotazo!

Director: Roque Papa y Emiliano Stefanach.

Sinopsis: Pelotazo es una serie de 26 cortos animados de humor, llena de acción y emoción. Jugadas espectaculares, mucho humor y un final siempre inesperado es lo que encontrarás en cada episodio de Pelotazo. Cada episodio se centra en las peripecias que debe realizar el capitán del equipo GoodBoys, "Walter Langa", para lograr el preciado gol. Pero no será fácil, el equipo rival, los BadBoys, siempre le tiene preparada una sorpresa para nuestro héroe.

Productora: Animalada

Duración: 50´ cada uno.



¡No me moleste mosquito!

Director: Roque Papa y Emiliano Stefanach.

Sinopsis: Videoclips animados. Estos dos videoclips ilustran la lucha entre la humanidad y las bestias más molestas del planeta. Joe Bigman es un tipo bueno, que vive luchando por deshacerse de John y Paul, dos locos mosquitos que han decidido hacerle la vida imposible mientras practican el deporte preferido de Drácula.

Productora: Animalada

Duración: 3´ cada uno.



El armadillo fronterizo

Dirección: Miguel Anaya



Uruguay Cultural **CIUDADANÍA CULTURAL**



MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Dirección Nacional de Cultura



Cine Móvil

en el Pereira Rosell

Cortometrajes

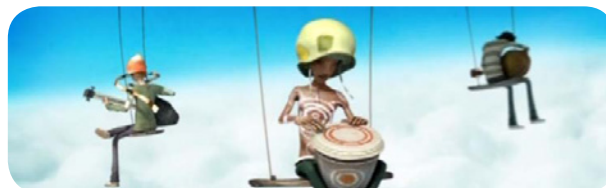
Programación Efecto Cine

Entre Nubes

Directores: Daniel Rodríguez y Daniel Del Risco

Sinopsis: Un personaje que experimenta las distintas etapas del enamoramiento.

Duración: 6'24''



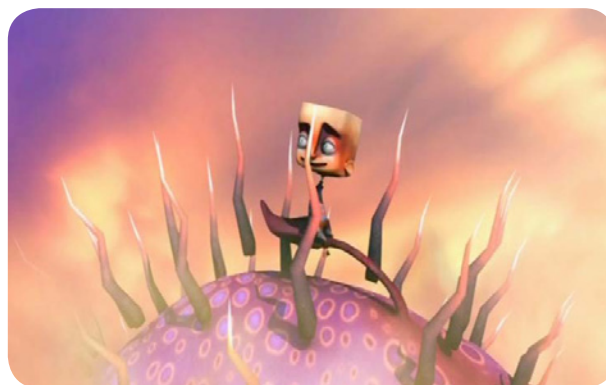
Enteleguia

Director: Pablo Muñoz

Sinopsis: Un niño aparece en un mundo soñado. Repentinamente el orden y el silencio se rompen y fuerzan al personaje a agitarse, llevándolo por una serie de mundos irreales. Finalmente se encuentra en un espacio que acepta, todo se desvanece y despierta sin recuerdo alguno.

Productora: Universidad Veritas

Duración: 4'19''



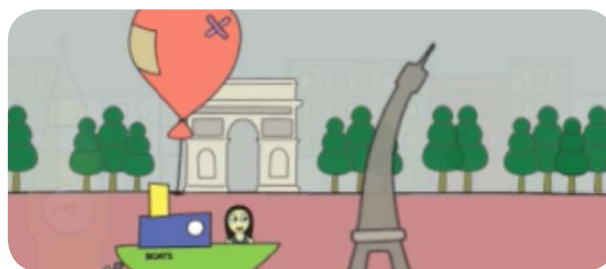
Boats

Director: Bruno Spagnuolo.

Sinopsis: Video clip

Productora: RedKraken studio.

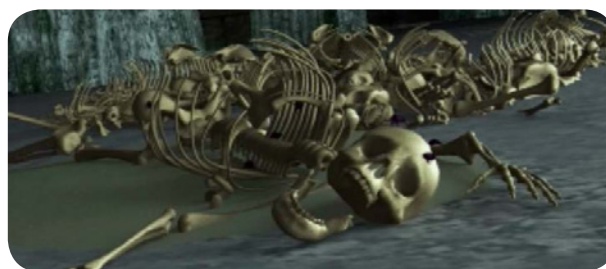
Duración: 3'



La Estatua

Director: Juan Mazzara.

Duración: 6'



Uruguay Cultural **CIUDADANÍA CULTURAL**



MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Dirección Nacional de Cultura



Cine Móvil

en el Pereira Rosell

Largometrajes

Los Reyes de las Olas (USA 2007)

Sinopsis: Los pingüinos, que como todo el mundo sabe inventaron el surf, se enfrentan en una arriesgada y espectacular competición: la “Copa Mundial de Surf de Pingüinos”. El adolescente pingüino Rockhopper, Cody Maverick, es un surfero en ciernes que se introduce en su primera competición profesional.

Género: Animación | Comedia | Familia | Deporte

Duración: 90 minutos



Los Pitufos (USA 2011)

Sinopsis: Cuando el malvado hechicero Gargamel persigue a los diminutos Pitufos Azules fuera de su aldea, saltan de su mundo mágico al nuestro de hecho. Llegan en medio de Central Park. Los Pitufos deben de encontrar cómo regresar a su aldea antes de ser atrapados por Gargamel.

Género: Animación | Aventura | Comedia | Familia | Fantasía

Duración: 105 minutos



Cortometraje: Una Navidad con los Pitufos (USA 2011)

Sinopsis: Cortometraje centrado en la navidad y protagonizado por Los Pitufos.

Género: Animación. Comedia. Fantástico | Cómico. Navidad

Duración: 22 minutos



Uruguay Cultural. CIUDADANÍA CULTURAL

mec

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Dirección Nacional de Cultura



Cine Móvil en el Pereira Rosell

Largometrajes

Valiant (Reino Unido – 2005)

Sinopsis: Valiant es un joven pichón que queda maravillado con el Servicio Real de Palomas Mensajeras y aunque es muy joven consigue alistarse gracias a la ayuda de un palomo tramposo y jugador llamado Bugsy. Casi antes de acabar su instrucción y debido a las múltiples bajas provocadas por los halcones alemanes, deben marchar al frente.

Género: Animación | Aventura | Comedia | Familia | Guerra

Duración: 79 minutos

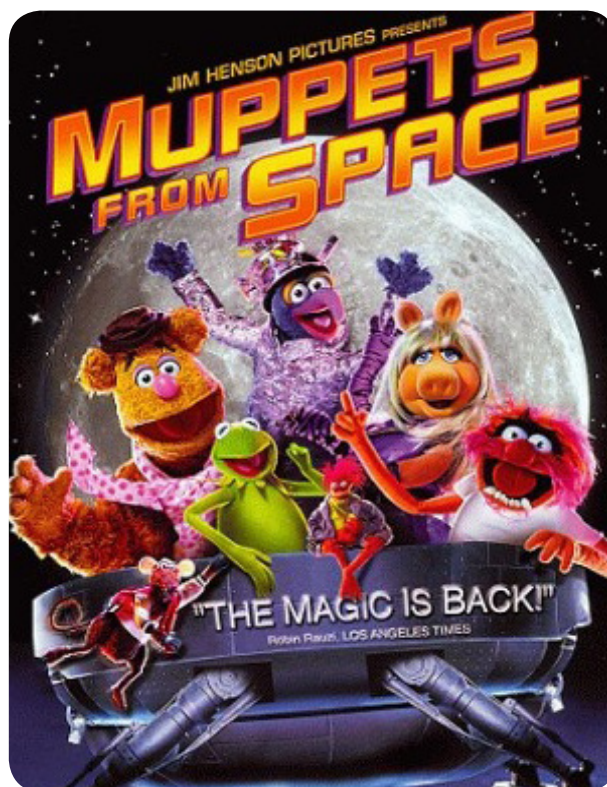


Los Muppets en el espacio (USA 1999)

Sinopsis: Junto con su amigo Rizzo, en su búsqueda para encontrar a su verdadera familia, Gonzo descubre que sus perdidos parientes son en realidad alienígenas de un lejano planeta. Después de anunciar al mundo en el programa de Piggy, "Ovni-manía", que él es una prueba viviente de que no estamos solos en el universo, Gonzo se convierte en el blanco de un paranoico agente del gobierno, K. Edgar Singer. Al final Gonzo no sólo tiene que escapar de Singer, sino que también debe decidir entre embarcarse en la nave nodriza y reunirse con la familia que siempre había querido tener, o quedarse en la Tierra con los amigos a quien conoce y quiere.

Género: Familia | Comedia | Ciencia-Ficción | Aventura

Duración: 87 minutos



Uruguay Cultural **CIUDADANÍA CULTURAL**

mec

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Dirección Nacional de Cultura



Cine Móvil

en el Pereira Rosell

Largometrajes

El Guardián del zoológico (USA 2011)

Sinopsis: La relación entre el cuidador de un zoológico (Kevin James) y su chica se ve frustrada cuando él le pide matrimonio y ella no acepta, ya que esperaba de él algo que no era. A pesar de ello, él decide abandonar su trabajo con el objetivo de reconquistarla. Los animales del zoo se convertirán en sus grandes aliados; cada uno de ellos contribuirá enseñándole sus peculiares hábitos de apareamiento.

Género: Comedia | Familia | Romance

Duración: 102 minutos



Una Navidad de locos (USA 2004)

Sinopsis: Todo empieza Cuando su única hija adolescente se marcha por primera vez a pasar la Navidad en Perú, sus padres deciden escapar de la Navidad, es decir sin regalos, sin árbol de Navidad y sin frío, y marcharse de vacaciones. Sin embargo, en el último momento su hija cambia de opinión y decide volver a casa. Entonces sus padres tendrán que hacer que vuelva la Navidad a su casa en el poco tiempo que queda para que su hija regrese.

Género: Comedia | Familia

Duración: 99 minutos



Un cuento americano (USA 1986)

Sinopsis: Viajando en barco desde Rusia hasta la soñada América, Fievel se pierde en el mar durante una feroz tormenta. Viviendo después en los suburbios de Nueva York, se enfrentará a los peligros y maravillas de este extraño lugar en una apasionante búsqueda de su familia.

Género: Animación | Aventura | Comedia | Drama | Familia | Musical | Romance

Duración: 80 minutos



Uruguay Cultural **CIUDADANÍA CULTURAL**



MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Dirección Nacional de Cultura



Cine Móvil en el Pereira Rosell

Largometrajes

Un cuento americano faivel va al oeste (USA 1991)

Sinopsis: Fievel tendrá que confiar en viejos y nuevos amigos si quiere sobrevivir en el salvaje oeste. La familia de Fievel decide mudarse al salvaje Oeste, en busca de mejores oportunidades, dado que Nueva York es una ciudad "asquerosa sin la luz del sol". Y se suben a un tren junto otros cientos de ratones, pero el problema es que Fievel descubre a un grupo de gatos, liderados por el gato Gastón que quieren "hamburguesas de ratón".

Género: Animación | Aventura | Familia | Del Oeste
Duración: 72 minutos



Madagascar (USA 2005)

Sinopsis: Es la historia de cuatro residentes muy mimados del zoo de Nueva York que prefieren quedarse sordos a oír la llamada de la selva.

Alex el León es el rey de la jungla urbana y la principal atracción del zoo de Nueva York. Él y sus mejores amigos, Marty la Cebra Melman la Jirafa y Gloria el hipopótamo, han pasado toda la vida en cómodo cautiverio, comiendo hasta la saciedad y con vistas al parque.

Género: Animación | Aventura | Comedia | Familia
Duración: 80 minutos



Madagascar 2

Sinopsis: Han vuelto todos los adorables personajes - Alex el león, Marty la cebra, Melman la jirafa y Gloria el hipopótamo, el Rey Julien, Maurice y los pingüinos - en 'Madagascar 2' Abandonados en la lejana costa de Madagascar, nuestro neoyorquinos animales, han concebido un plan tan loco que posiblemente funcionará. Con precisión militar, los pingüinos han reparado, más o menos, un antiguo avión averiado.

Género: Animación | Acción | Aventura | Comedia | Familia
Duración: 89 minutos



Uruguay Cultural **CIUDADANÍA CULTURAL**



MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Dirección Nacional de Cultura



Cine Móvil

en el Pereira Rosell

Largometrajes

Vecinos invasores (USA 2006)

Sinopsis: RJ, un mapache solitario, se ha metido en un buen lío al intentar robar la comida a un oso, pues éste ahora le reclama que se lo devuelva todo, incluido su carrito rojo y su nevera azul, en tan sólo una semana. De este modo, yendo en busca de la comida, se topa con una banda de animalitos, que tras despertar de la hibernación, se han encontrado con que hay un seto sin fin y al otro lado un mundo aparentemente hostil. RJ ve en ellos a los sujetos perfectos que engañar para que le ayuden a recolectar todo lo que necesita de los humanos en el tiempo convenido.

Género: Animación - Comedia

Duración: 83 min



Bee Movie (USA 2007)

Sinopsis: Barry Benson, es una abeja recién salida de la universidad Hexagon Honex Industries que busca algo más de la vida que la inevitable carrera que le espera a él y a cualquier otro trabajador: hacer miel. Entonces Barry salta a la oportunidad de aventurarse fuera de la colmena, y pronto encuentra un mundo más allá de sus mayores sueños. Cuando Barry conoce por casualidad a una peculiar florista llamada Vanesa, él acaba rompiendo una de las reglas capitales de las abejas: hablar con los humanos. Así comienza a desarrollarse una amistad, y Barry recibe un cursillo intensivo sobre las costumbres de los humanos.

Género: Animación – Comedia - Aventura

Duración: 91 min



Uruguay Cultural **CIUDADANÍA CULTURAL**



MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Dirección Nacional de Cultura



Cine Móvil en el Pereira Rosell

Largometrajes

Monstruos vs Aliens (USA 2009)

Sinopsis: Susan Murphy, una joven de California, es golpeada por un meteorito radioactivo que causa un exagerado incremento en su tamaño convirtiéndola en una gigante de 15 metros. Una organización especial del gobierno de los Estados Unidos decide colocarla en cuarentena, con un grupo de monstruos que han estado aislados durante varios años, ocultos del mundo exterior. Su forzado aislamiento llegará a su fin cuando comienza una invasión alienígena en la Tierra, liderada por un robot gigantesco que empieza a causar pánico y terror en el país. Todo parece indicar que ellos son la única esperanza para detener la destrucción de la Tierra

Género: Animación- Acción - Aventura

Duración: 94 min



Doogal: Aventuras peludas (Francia/Inglaterra/ Estados Unidos – 2006)

Sinopsis: Existe una leyenda sobre unos diamantes mágicos que podrían congelar el sol si cayera en las manos equivocadas y cuando Zeebad escapa de la cárcel, eso es justo lo que tiene en mente. Determinados para salvar al mundo éstos cuatro héroes: Doogal, Dylan, Brian, y Ermintrude se embarcan en una aventura épica para salvar al mundo. Para poder conseguir el diamante antes que Zeebad, tendrán que escalar montañas de nieve, navegar los hoyos llameantes de lava fundida, navegar mares enfurecidos y pasar por un templo lleno de trampas y protegido por una armada de esqueletos guerreros ninja. A lo largo de su larga aventura se darán cuenta de que el arma más fuerte que tienen es su amistad, que ni la maldad de Zeebad podrá destruir.

Género: Animación - Aventura Comedia

Duración: 85 min



Uruguay Cultural **CIUDADANÍA CULTURAL**

mec

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Dirección Nacional de Cultura



Cine Móvil en el Pereira Rosell

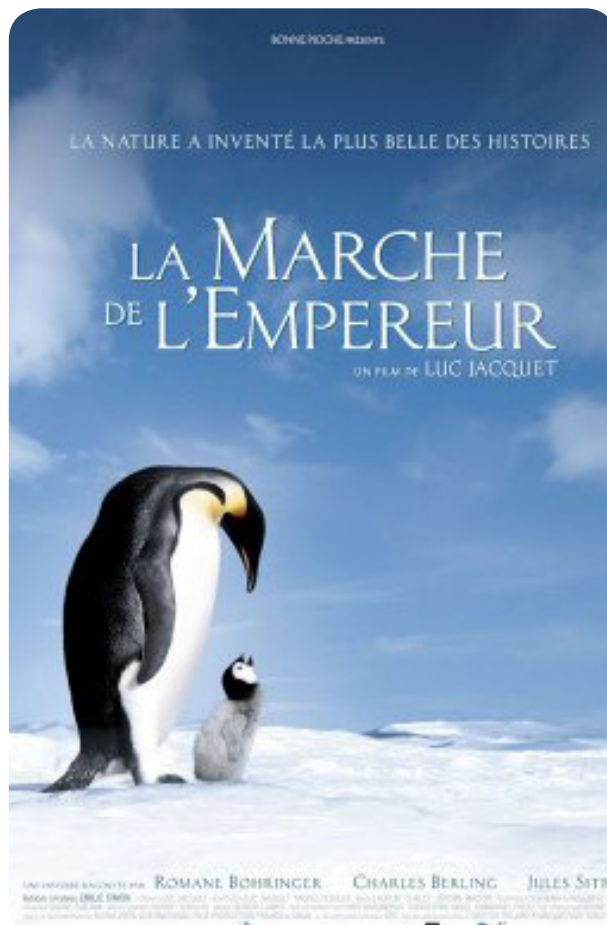
Largometrajes

La marcha de los pingüinos (Francia – 2005)

Sinopsis: En el océano, el pingüino emperador se parece más a un delfín que a un ave. Este animal potente pero de movimientos fluidos es capaz de surgir de las profundidades como un torpedo a golpe de riñón, patinar ágilmente sobre el hielo y volver a levantarse para alzarse sobre sus patas. Pero una vez en pie, este ave de andar torpe está siempre a merced del menor obstáculo. Pero, ¿cuál fue el motivo de que este extraño pájaro nadador abandonara el agua helada en la que se deslizaba con tanta gracia? El motivo es uno solo, primordial, esencial: la supervivencia de su propia especie. Pero en la Antártida hay pocos sitios para elegir, porque, en invierno el mar se congela. Al norte el mar helado, el océano y su alimento. Al sur la banquisa, desértica pero estable. Entre los dos está el pingüino emperador, andando a lo largo de cientos de kilómetros de invierno y de peligros. Andando el interminable camino que separa el alimento de su hambriento retoño. “La marcha del pingüino” narra esta epopeya.

Género: Documental

Duración: 85 min



5 chicos & Esto (Reino Unido, Estados Unidos – 2004)

Sinopsis: Con su padre luchando en la guerra y su madre cuidando a los heridos, cinco niños de Londres son enviados a vivir con su tío en su ruinoso mansión al lado del mar. Un día, durante sus exploraciones en la playa, cavan un hoyo y descubren un hada de arena de 8.000 años de edad que está dispuesta a hacer realidad sus sueños más descabellados.

Género: Aventura - Fantasía

Duración: 89 min



Uruguay Cultural

CIUDADANÍA
CULTURAL

mec

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Dirección Nacional de Cultura



Cine Móvil

en el Pereira Rosell

Largometrajes

Gaturro (Argentina – 2010)

Sinopsis: En la película, Gaturro se convierte en estrella de TV, y la fama lo lleva a alejarse de sus afectos y sobre todo del amor de Agatha. Sus amigos deberán ayudarlo a reencontrar el camino de vuelta a casa y a reconquistar a su amada.

Género: Animación

Duración: 86 min



Pollitos en Fuga (Reino Unido – 2000)

Sinopsis: La señora Tweedy es la dueña de una granja en la que la mayoría de las aves se han resignado a llevar una vida corta e infeliz: viven mientras ponen huevos y, cuando dejan de hacerlo, acaban en la mesa como comida de los domingos. Pero las cosas empiezan a cambiar con la llegada de Rocky, un gallo norteamericano, que mantiene un romance con Ginger, una gallina muy combativa que ha organizado innumerables intentos de fuga para alcanzar una vida mejor.

Género: Animación - Aventura - Comedia

Duración: 84 min

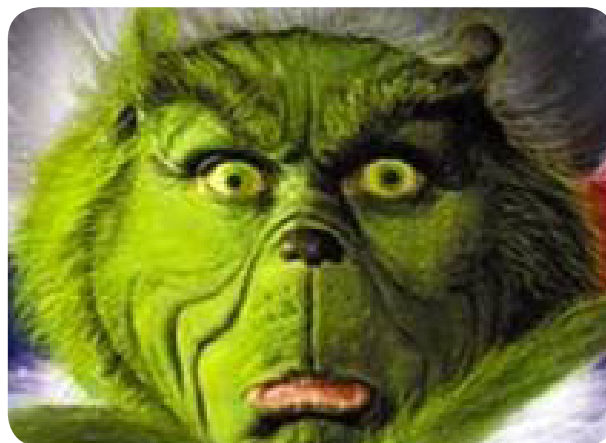


El Grinch (Estados Unidos – 2000)

Sinopsis: El Grinch es una especie de ogro verde que siempre ha vivido aislado en la cima de una montaña, en las afueras de Villa Quién. Habitado a la soledad, lo que le destroza los nervios son los villancicos que la gente del pueblo canta en Navidad; para vengarse, decide robar los regalos de Santa Claus.

Género: Comedia - Fantasía

Duración: 105 min



Uruguay Cultural **CIUDADANÍA CULTURAL**

mec

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Dirección Nacional de Cultura



Cine Móvil

en el Pereira Rosell

Largometrajes

El increíble castillo vagabundo (Japón – 2009)

Sinopsis: Sophie es una joven de 18 años que trabaja en una sombrerería en una ciudad europea. Es callada y tímida, por eso le cuesta socializar con sus otras compañeras de trabajo y tener amigos. Un día decide visitar a su hermana que regenta una cafetería y es acosada por dos soldados que están de servicio ya que el continente se encuentra en guerra. De repente, sale a su rescate un misterioso joven que le deja en su destino. En la cafetería, le advierten de la presencia en el pueblo de Howl, un mago que roba el alma de mujeres jóvenes. Por la noche, en la hora del cierre de la sombrerería, al estar sola llega una mujer que se hace llamar la Bruja del Páramo, que fue testigo del rescate de Sophie, y deja caer sobre Sophie un terrible maleficio. Entonces, es cuando Sophie decide buscar ayuda al castillo ambulante, hogar del mago Howl.

Género: Animación - Aventura

Duración: 119 min

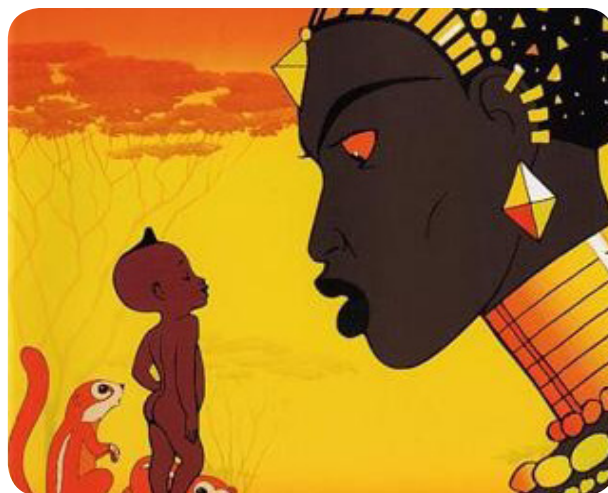


Kirikú y la hechicera (Francia – 1998)

Sinopsis: En una aldea africana asolada por la bruja Karaba, que ha extendido un maleficio y que, según cuenta, se ha comido a los habitantes del poblado, nace Kirikou. El valiente niño decide enfrentarse a la bruja para salvar a su gente, pero en vez de la violencia decide usar la astucia y el saber.

Género: Animación

Duración: 74 min



Uruguay Cultural **CIUDADANÍA CULTURAL**

mec

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Dirección Nacional de Cultura



Cine Móvil

Organiza:



Uruguay Cultural **CIUDADANÍA CULTURAL**



MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA
Dirección Nacional de Cultura



[un cine, un país]

Co-organiza:



centro hospitalario
PEREIRAROSSELL
100 años trabajando por la vida

Colaboran:

Asociación Civil de Voluntarios C.H.P.R
Organización SER
Fundación Amigos del Pereira

Apoyan::



BuenCine
Producciones

