



Georgina Baisch

Jurado - Desarrollo largometraje y serie ficción.

Fondo de Fomento Cinematográfico y Audiovisual 2021.

Georgina Baisch nació en Argentina en 1983. Es productora y compagina su labor profesional con la docencia. Es socia fundadora junto a Cecilia Salim de Murillo Cine, empresa productora cuyas películas participaron y lograron reconocimiento internacional en los festivales de cine más prestigiosos del mundo. Son algunas de sus producciones *La botera* de Sabrina Blanco (Festival de Cine de Málaga, 2020), *El motoarreatador* de Agustín Toscano (Quincena de Directores, Festival de Cannes, 2018), *Hijos Nuestros* de Juan Fernández Gebauer y Nicolás Suárez (Festival de Cine de Mar del Plata, 2015). Y las coproducciones *El empleado y el patrón* de Manolo Nieto (Quincena de Directores, Festival de Cannes 2021) y *Chaco* de Diego Mondaca (Festival de Cine de Rotterdam 2020).

Georgina estudió producción cinematográfica en la Escuela Nacional de Cine y Artes Cinematográficas (ENERC) dependiente del INCAA y se formó en el programa Eave/ Puentes. Es profesora titular de *Producción I* en la ENERC y miembro de la Unión de Productoras Cinematográficas (UPC).