



Ariel Winograd

Ariel nació en Buenos Aires, Argentina. Dirigió diez largometrajes: *Cara de queso* (2006), *Mi primera boda* (2011), *Vino para robar* (2013), *Sin hijos* (2015), *Permitidos* (2016), *Mamá se fue de viaje* (2017, con remakes en Italia, Francia, México, Brasil y España), *Todos Caen* (2017), *Backseat Driver* (2018), *El robo del siglo* (2020) y *Hoy se arregla el mundo*, que estrenará en los próximos meses.

Sus películas han obtenido record de taquilla en Argentina y España.

En 2019 dirige dos episodios de la serie mexicana de Amazon *Cómo sobrevivir soltero* y desarrolla contenidos originales de cine y televisión con Viacom.