

FONDO DE FOMENTO CINEMATOGRAFICO Y AUDIOVISUAL 2019

MODALIDAD CONCURSABLE

ACTA COMITÉ EVALUADOR PRODUCCIÓN CORTOMETRAJE

Reunidos en Montevideo el 25 de abril de 2019, el Comité Evaluador de la categoría Cortometraje integrado por Matías Ganz, Diana Camargo y Patricio Escala ha decidido otorgar los siguientes premios:

Cortometraje de Ficción

Por tratarse de un proyecto que trata a través de la animación una historia profunda y oscura de manera original, con un equipo sólido que le da respaldo suficiente a la exigencia de la técnica propuesta.

A **FÉLIX** presentado por **Juan Carve**, con guión y dirección de **Juan Carve** con un monto de \$250.000 (pesos uruguayos doscientos cincuenta mil)

Cortometraje de Ficción

Por tratarse de una propuesta narrativa y visual concreta que genera suspenso con una imagen contundente.

A **LA JOVEN ESTABA SOLA** presentado por **Jeremías Segovia**, con guión y dirección de **Jeremías Segovia** con un monto de \$250.000 (pesos uruguayos doscientos cincuenta mil)

Cortometraje de Ficción ópera prima

Por tratarse de una atmósfera futurista y distópica muy original, para plantear un conflicto humano universal y cotidiano.

A **CRUCERA** presentado por **Pablo Palermo**, con guión y dirección de **Juan Enciso** con un monto de \$247.017 (pesos uruguayos doscientos cuarenta y siete mil diecisiete)

Cortometraje de Ficción interior este

Por retratar una historia íntima y emotiva a través de un planteamiento muy sólido a nivel de personajes y atmósferas.

A **EL ÚLTIMO VERANO** presentado por **Cecilia Moreira**, con guión y dirección de **Marina Domingo y Marcos Olveyra** con un monto de \$247.250 (pesos uruguayos doscientos cuarenta y siete mil doscientos cincuenta)

Cortometraje de Ficción interior oeste

Por tratarse de una buena iniciativa que utiliza la migración del campo a la ciudad para hablar sobre el desarraigo y la soledad.

A **EL NIDO DE PAJA**, presentado por **Julio Silva**, con guión y dirección de **Gastón Piccininno** con un monto de \$250.000 (pesos uruguayos doscientos cincuenta mil)

El proyecto **EL ÚLTIMO VERNAO** se encuentran en estado de inscripción **CONDICIONADA**, por lo que cuentan con un plazo de **30 (treinta) días hábiles** a partir de la publicación del fallo para regularizar su situación y acceder a la adjudicación definitiva.

Matías Ganz

Diana Camargo

Patricio Escala

Montevideo, 25 de abril de 2019.-