



Juan Vera

Egresado de la Escuela Nacional de Realización Cinematográfica de Argentina. Es productor, entre otros, de los siguientes largometrajes: *El hijo de la novia* y *Luna de Avellaneda* de Juan José Campanella, *La educación de las hadas* de José Luis Cuerda. Desde 2006 ocupa la Dirección Artística de Patagonik Film Group desde donde ha desarrollado y producido los siguientes filmes: *Lluvia* de Paula Hernández, *Leonera*, *Carancho* y *Elefante blanco* de Pablo Trapero, *Igualita a mí* y *Dos más dos* de Diego Kaplan, *Sin Hijos* de Ariel Winograd, *Voley* de Martín Piroyansky, *Me casé con un boludo* de Juan Taratuto y *Zama* de Lucrecia Martel. Junto a Daniel Cuparo ha sido el guionista de los filmes *Igualita a mí* y *Dos más dos*. Dirigió *El amor menos pensado*, película seleccionada para la apertura del Festival de San Sebastián 2018.

Ha ejercido la docencia en la ENERC y ha dictado cursos y talleres en diferentes lugares. Además ha publicado algunos cuentos en diarios y revistas literarias.