



Milagros Mumenthaler

Estudió Licenciatura de Cinematografía en la Universidad del Cine de Buenos Aires. Después de los cortometrajes *¿A qué hora llega papá?* (2000), *Cape Cod* (2003), *El patio* (2003) y *Amancay* (2006), en 2011 dirigió su primer largometraje *Abrir puertas y ventanas* (Pardo d'oro mejor película y Pardo d'oro Mejor Actriz Festival de Locarno 2011, Premio FIPRESCI Festival de Locarno 2011, Astor de Oro Mejor película y Astor de Plata Mejor director Festival de Mar del Plata 2011, entre otros reconocimientos).

En el año 2012 filmó en el sur de Argentina el cortometraje *Menuet*. En 2016 estrenó en la competencia internacional del Festival de Locarno su segundo largometraje: *La idea de un lago*, el cual recorrió diversos festivales internacionales como Festival de San Sebastián, Busan International Film Festival, Festival do Rio, The Cairo International Film Critics Week, Festival Internacional de Cine de Mar del Plata, Cinélatino, Rencontres de Toulouse, International Film Festival Rotterdam, Festival Internacional de Cine de Montevideo, entre otros.