



Alicia Cano

Directora de *El Bella Vista* (2012), largometraje documental participó en más de 40 festivales, recibiendo premios y menciones. Su segundo largometraje (en co-dirección) *Locura al Aire* (2018) se estrenó en el Festival de Málaga y en salas de cine de Montevideo, actualmente realiza su gira de festivales.

En el año 2017 se radicó en India para desarrollar una serie de docu-web sobre el río Ganges, actualmente en fase de producción. Se desempeña como docente en cine documental de la Licenciatura en Lenguajes y Medios Audiovisuales, de la Facultad de Bellas Artes en Uruguay. Actualmente se encuentra desarrollando su tercer largometraje *El sueño prestado*.