



Adriana Loeff

Documentalista uruguaya. En 2008 estrenó, junto con Claudia Abend, *Hit* un documental que cuenta las historias detrás de algunas de las canciones más inolvidables de Uruguay. Fue la película nacional más vista en el año de su estreno, participó en la selección oficial del BAFICI y fue premiada por la Asociación de Críticos de Cine de Uruguay por montaje y música original.

Su segundo largo, *La flor de la vida* también en colaboración con Abend, se estrenó en Ámsterdam como parte de la selección oficial del IDFA en 2017 y fue invitada a la competencia oficial de True/False Film Fest en Estados Unidos, entre otros festivales. Este documental cuenta la historia íntima de un matrimonio a lo largo de los años, una reflexión acerca del paso del tiempo y su impacto en los sentimientos y las relaciones de pareja. Contó con apoyos de The Filmmaker Fund, Sundance Institute y FONA, entre otros.

Loeff es docente de realización documental en la Universidad de Montevideo. Tiene una licenciatura en Comunicación por la Universidad Católica y una maestría en Estudios Latinoamericanos por la New York University, a través de una beca Fulbright.