

Arte y Juventud 2017



¡Bienvenidos y bienvenidas!

Tal como se menciona en las bases, para inscribirte al encuentro de Arte y Juventud edición 2017 Ciudad de Florida es necesario que completes este formulario con los principales datos de la propuesta (características y aspectos técnicos) y datos personales de quienes la integran y viajarán al Encuentro.

Te recordamos antes de comenzar a completar, leer el formulario que incluimos en formato PDF a través de la página del INJU (www.inju.gub.uy) o del MEC (www.cultura.mec.gub.uy), reunir toda la información solicitada y recién después pasar a ingresar los datos. (Sólo se podrá inscribir a través de este formulario online).

Si tenés dudas o consultas sobre el mismo podés comunicarte al: 24000302 int. 7029, o 29023941 y al mail: arteyjuventud@gmail.com

Nota: al completarlo, cuando veas un asterisco rojo (*) significa que es obligatorio completar ese campo, de no hacerlo no te permitirá el avance en el formulario y por lo tanto no podrás enviarnos la información.

Hay 49 preguntas en esta encuesta

DATOS DEL GRUPO Y LA PROPUESTA

1 [0001] Nombre de la propuesta (nombre del artista individual o grupo, según corresponda) *

Por favor, escriba su respuesta aquí:

2 [0002] Nombre del espectáculo o de la obra (si corresponde)

Por favor, escriba su respuesta aquí:

3 [0003]**Departamento**

*

Por favor seleccione **sólo una** de las siguientes opciones:

- Montevideo
- Artigas
- Canelones
- Cerro Largo
- Colonia
- Durazno
- Flores
- Florida
- Lavalleja
- Maldonado
- Paysandú
- Río Negro
- Rivera
- Rocha
- Salto
- San José
- Soriano
- Tacuarembó
- Treinta y Tres

IMPORTANTE: La localidad de cual proviene la propuesta se considera como el lugar con la que se identifica, sea porque viven allí los integrantes de la misma, o sea donde se reúnen (por ejemplo, a ensayar). A los efectos prácticos **este será el lugar que la organización tomará como punto para que el artista o grupo parta a la Ciudad de Florida y retorne al mismo**. Si las y los integrantes viven en más de una localidad deberá elegirse una sola.

Es importante que tengan en cuenta que la organización proveerá locomoción al colectivo desde la localidad indicada como residencia, **y no contemplará situaciones personales.**

4 [0023]**Cantidad de integrantes del grupo que asistirán al encuentro (incluido referente adulto si lo hubiere):**

*

Por favor seleccione **sólo una** de las siguientes opciones:

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30
- 31
- 32
- 33
- 34
- 35
- 36
- 37
- 38
- 39
- 40

La cantidad de integrantes debe coincidir con los datos que se completarán al final del formulario.

5 [0024] ALIMENTACIÓN

La alimentación durante el Encuentro es responsabilidad de cada grupo y persona participante. Para aquellos grupos a los que proveerse la alimentación pondría en riesgo su participación en el Encuentro, la organización dispondrá de una ayuda de alimentación (almuerzos y cenas de los días 20 y 21), que consiste en un menú único. **No se contemplarán regímenes de alimentación especial**, los cuales en caso de ser necesarios, deberán ser provistos por cada participante.

6 [0025] El grupo requiere que le sea provista la alimentación? *

Por favor seleccione **sólo una** de las siguientes opciones:

- Sí
- No

7 [0026] El grupo participó en años anteriores?

Por favor, marque las opciones que correspondan:

- 2008
- 2009
- 2010
- 2011
- 2012
- 2013
- 2014
- 2015
- 2016

(Indicar el o los años)

8 [0027] ALOJAMIENTO**9 [0028]
La modalidad de estadía será en modalidad Camping.**

DATOS RESPONSABLES DE LA PROPUESTA

La persona responsable de la propuesta será la persona de referencia y contacto para la organización del Encuentro, y debe tener 18 años o más. En caso de que en la propuesta hubiera menores de 18 años, dicha persona oficiará de responsable ante los mismos. La persona responsable, aunque no sea parte del grupo artístico en sí mismo, debe viajar con la propuesta en caso de resultar seleccionados. Se designará un titular y un alterno. De no ser posible ubicar al primero se contactará al segundo.

10 [0029]

La persona responsable, como referente para la organización, debe tener celular y utilizar correo electrónico.

11 [0030]

Nombre y apellido del titular: *

Por favor, escriba su respuesta aquí:

12 [0031]

Cédula de Identidad del titular: *

Por favor, escriba su respuesta aquí:

¡Atención! Se debe digitar el número de cédula sin puntos ni guiones. ejemplo: 1.234.567-1 se debe digitar 12345671

13 [0032]

Fecha de nacimiento del titular: *

Por favor, introduzca una fecha:

14 [0033]

Teléfono del titular: *

Por favor, escriba su respuesta aquí:

(se debe completar con el teléfono de uso cotidiano, donde efectivamente pueda ser contactado el responsable)

15 [0034]

Celular del titular: *

Por favor, escriba su respuesta aquí:

(se debe completar con el celular de uso cotidiano, donde efectivamente pueda ser contactado el responsable)

16 [0035]

Correo electrónico del titular: *

Por favor, escriba su respuesta aquí:

(se debe completar con el correo electrónico de uso cotidiano, donde efectivamente pueda ser contactado el responsable)

17 [0036]**Nombre y apellido del Alterno: ***

Por favor, escriba su respuesta aquí:

18 [0037]**Cédula de Identidad del altero: ***

Por favor, escriba su respuesta aquí:

¡Atención! Se debe digitar el número de cédula sin puntos ni guiones. Ejemplo: 1.234.567-1 se debe digitar 12345671**19 [0038]****Fecha de nacimiento del altero: ***

Por favor, introduzca una fecha:

20 [0039]**Teléfono del altero: ***

Por favor, escriba su respuesta aquí:

(se debe completar con el teléfono de uso cotidiano, donde efectivamente pueda ser contactado el responsable)

21 [0040]**Celular del altero: ***

Por favor, escriba su respuesta aquí:

(se debe completar con el celular de uso cotidiano, donde efectivamente pueda ser contactado el responsable)

22 [0041]**Correo electrónico del altero: ***

Por favor, escriba su respuesta aquí:

(se debe completar con el correo electrónico de uso cotidiano, donde efectivamente pueda ser contactado el responsable)

23 [0042]**MUY IMPORTANTE DERECHOS DE AUTOR:** El formulario de inscripción que vas a completar con los datos de la propuesta artística constituye una declaración jurada mediante la cual, los referentes de cada propuesta asumen la total responsabilidad de los derechos de autor, así como por la utilización de cualquier material protegido por derecho de autor y derechos conexos, derechos de personalidad e imagen.

ÁREAS ARTÍSTICAS

Marca la opción que corresponda

24 [0043] Selecciona el área artística en la que se presentará la propuesta: *

Por favor seleccione **sólo una** de las siguientes opciones:

- Música
- Teatro
- Artes circenses
- Danza
- Audiovisual
- Artes Visuales
- Carnaval
- Letras
- Artesanías y diseño
- VDJs

25 [0044]

MÚSICA

Sólo conteste esta pregunta si se cumplen las siguientes condiciones:

° La respuesta fue 'Música' en la pregunta '24 [0043]' (Selecciona el área artística en la que se presentará la propuesta:)

Por favor, escriba su respuesta aquí:

Indica estilo o género

Tiempo máximo: **20 minutos**

26 [0045]

TEATRO

Sólo conteste esta pregunta si se cumplen las siguientes condiciones:

° La respuesta fue 'Teatro' en la pregunta '24 [0043]' (Selecciona el área artística en la que se presentará la propuesta:)

Por favor, escriba su respuesta aquí:

Indica estilo o género

27 [0046] Duración:

Sólo conteste esta pregunta si se cumplen las siguientes condiciones:

° La respuesta fue 'Teatro' en la pregunta '24 [0043]' (Selecciona el área artística en la que se presentará la propuesta:)

Por favor, escriba su respuesta aquí:

Tiempo máximo: **50 minutos**

28 [0047]ARTES CIRCENSES:

Sólo conteste esta pregunta si se cumplen las siguientes condiciones:

° La respuesta fue 'Artes circenses' en la pregunta '24 [0043]' (Selecciona el área artística en la que se presentará la propuesta:)

Por favor, marque las opciones que correspondan:

Malabares

Acrobacia

Clowns

Otros (especifique):

Indique tipo o género

29 [0048] Duración:

Sólo conteste esta pregunta si se cumplen las siguientes condiciones:

° La respuesta fue 'Artes circenses' en la pregunta '24 [0043]' (Selecciona el área artística en la que se presentará la propuesta:)

Por favor, escriba su respuesta aquí:

Tiempo máximo: **25 minutos**

30 [0049]**DANZA**

Sólo conteste esta pregunta si se cumplen las siguientes condiciones:

° La respuesta fue 'Danza ' en la pregunta '24 [0043]' (Selecciona el área artística en la que se presentará la propuesta:)

Por favor, escriba su respuesta aquí:

Indique estilo o género

31 [0050] Duración:

Sólo conteste esta pregunta si se cumplen las siguientes condiciones:

° La respuesta fue 'Danza ' en la pregunta '24 [0043]' (Selecciona el área artística en la que se presentará la propuesta:)

Por favor, escriba su respuesta aquí:

Tiempo máximo: **25 minutos**

32 [0051]**AUDIOVISUAL**

Sólo conteste esta pregunta si se cumplen las siguientes condiciones:

° La respuesta fue 'Audiovisual' en la pregunta '24 [0043]' (Selecciona el área artística en la que se presentará la propuesta:)

Por favor, seleccione todas las opciones que correspondan y escriba un comentario:

Género

Tiempo de duración

Indica género y tiempo de duración (**máximo 10 minutos**)

33 [0052]**ARTES VISUALES**

Sólo conteste esta pregunta si se cumplen las siguientes condiciones:

° La respuesta fue 'Artes Visuales' en la pregunta '24 [0043]' (Selecciona el área artística en la que se presentará la propuesta:)

Por favor, marque las opciones que correspondan:

- Dibujo
- Fotografía
- Pintura
- Escultura
- Graffiti
- Comic
- Intervención
- Instalación
- Performance

Otro (especificar):

Indica las categorías que corresponda.

34 [0053] Indique la cantidad de piezas que propone exhibir. Máximo 3 por participante.

Sólo conteste esta pregunta si se cumplen las siguientes condiciones:

° La respuesta fue 'Dibujo' o 'Fotografía' o 'Pintura' o 'Escultura' o 'Graffiti' o 'Comic' o 'Intervención' o 'Instalación' o 'Performance' en la pregunta '33 [0052]' (ARTES VISUALES)

Por favor seleccione **sólo una** de las siguientes opciones:

- 1
- 2
- 3

35 [0054] Indique las dimensiones de las piezas en cm. Base x altura x profundidad si corresponde.

Sólo conteste esta pregunta si se cumplen las siguientes condiciones:

° La respuesta fue 'Escultura' o 'Comic' o 'Intervención' o 'Pintura' o 'Fotografía' o 'Dibujo' o 'Performance' o 'Instalación' en la pregunta '33 [0052]' (ARTES VISUALES)

Por favor, escriba su respuesta aquí:

36 [0055]**CARNAVAL**

Sólo conteste esta pregunta si se cumplen las siguientes condiciones:

° La respuesta fue 'Carnaval' en la pregunta '24 [0043]' (Selecciona el área artística en la que se presentará la propuesta:)

Por favor, marque las opciones que correspondan:

- Murga
- Candombe
- Escola do samba
- Humoristas

Otro (especificar):

Indica la categoría que corresponda

37 [0056] Duración (si corresponde):

Sólo conteste esta pregunta si se cumplen las siguientes condiciones:

° La respuesta fue 'Carnaval' en la pregunta '24 [0043]' (Selecciona el área artística en la que se presentará la propuesta:)

Por favor, escriba su respuesta aquí:

Tiempo de duración: máximo **25 minutos**

38 [0057]**LETRAS**

Sólo conteste esta pregunta si se cumplen las siguientes condiciones:

° La respuesta fue 'Letras' en la pregunta '24 [0043]' (Selecciona el área artística en la que se presentará la propuesta:)

Por favor, marque las opciones que correspondan:

Poesía

Cuento

Prosa

Otro (especificar):

Indique la categoría que corresponda

39 [0058]

PARA TODAS LAS ÁREAS ARTÍSTICAS: describir en un máximo de 10 líneas que es lo que hacen *

Por favor, escriba su respuesta aquí:

(se trata de contar brevemente cual es la propuesta artística)

FICHA TÉCNICA

40 [4.1]

Cantidad de artistas en escena

Por favor, escriba su(s) respuesta(s) aquí:

Músicos	<input type="text"/>
Actores	<input type="text"/>
Bailarines	<input type="text"/>
Otros	<input type="text"/>

41 [4.2]

Instrumentos que utilizan y necesidades técnicas. Completa en cada caso tipo y cantidad.

Por favor, seleccione todas las opciones que correspondan y escriba un comentario:

<input type="checkbox"/> Batería	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/> Guitarra	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/> Bajo	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/> Teclado	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/> Tambores	<input type="text"/>
Otro: <input type="text"/>	<input type="text"/>

42 [4.3]

Iluminación y equipos complementarios.

Por favor, seleccione todas las opciones que correspondan y escriba un comentario:

<input type="checkbox"/> Luz Negra	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/> Flashes	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/> otro tipo de luz (especificar)	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/> Computadora	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/> Cañón de video	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/> Pantalla	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/> Otro (especificar)	<input type="text"/>

43 [4.4]

Elementos escenográficos. Descríbelos brevemente indicando medidas aproximadas.

Por favor, escriba su respuesta aquí:

44 [4.5]

Indique necesidades de utilería (ej mesa, silla)

Por favor, escriba su respuesta aquí:

(Indique los elementos necesarios y cantidad)

45 [4.6]

*** La organización solo proveerá aquellos elementos genéricos, comunes a la mayoría de las propuestas. Es responsabilidad de los participantes llevar elementos específicos.**

46 [5.1]

MUY IMPORTANTE: Recuerda que para las categorías teatro, danza, música, carnaval, artes circenses, performance y audiovisual es imprescindible, tal como se especifica en las bases, presentar video de la propuesta concreta que van a presentar. Si no es posible una filmación de mayor calidad puedes utilizar tu celular, cámara fotográfica u otros.

Si cuentan con material online podés enviarnos el link y descripción.

	Link	Descripción del material
material 1	<input type="text"/>	<input type="text"/>
material 2	<input type="text"/>	<input type="text"/>
material 3	<input type="text"/>	<input type="text"/>
material 4	<input type="text"/>	<input type="text"/>

En el caso de no contar con material online, y que por lo tanto no hayas completado esta pregunta en el formulario, debes hacerlo enviando el material en formato físico, tal como consta en las bases.

TALLERES

Durante el encuentro se realizará un taller de Introducción a la Gestión Cultural. El mismo tendrá un cupo de 50 participantes por lo que es requisito inscribirse previamente. De estar interesados en participar del taller se solicita adjuntar una breve carta de motivación (máximo 1 carilla) en la que nos cuenten por qué creen importante participar. En el caso de que los postulantes a participar del taller superen el cupo se tendrá en cuenta la carta de motivación para seleccionar a los participantes.

47 [6.1]¿Te interesaría participar del taller durante el encuentro de Arte y Juventud?

Por favor seleccione **sólo una** de las siguientes opciones:

- Sí
- No

DATOS DE PARTICIPANTES DEL GRUPO

48 [0066]

Recuerde que estos datos deben coincidir con el número indicado en el inicio del formulario (cantidad de integrantes del grupo).

49 [0067]**Datos de los integrantes del grupo que viajarán al encuentro incluyendo datos del responsable.**

	Nombre y Apellido	Sexo	Edad	Cédula de Identidad	celular/tel
Responsable					
Suplente					
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					
31					
32					
33					
34					
35					
36					

	Nombre y Apellido	Sexo	Edad	Cédula de Identidad	celular/tel
37					
38					

finalizaste!

En el caso de no contar con material online, y que por lo tanto no hayas completado esta pregunta en el formulario, debes enviar el material en formato físico, tal como consta en las bases.

¡Agradecemos tu colaboración!

ORGANIZAN:



01.01.1970 – 00:00

Enviar su encuesta.
Gracias por completar esta encuesta.