

FONDO DE FOMENTO 2017
MODALIDAD CONCURSABLE
ACTA COMITÉ EVALUADOR
PRODUCCIÓN LARGOMETRAJE DOCUMENTAL

Reunidos en Montevideo el 21 de abril de 2017, el Comité Evaluador de la categoría Largometraje Documental, integrado por Jorge Caballero, Raúl Niño Zambrano y Mariana Viñoles ha decidido otorgar los siguientes premios:

Largometraje Documental

Por su calidad artística, la solidez narrativa y la intención del director en la búsqueda de su historia personal

A **Los sueños de mi padre**, presentado por **Juan Ignacio Fernández Hoppe**, con guion y dirección de **Juan Ignacio Fernández Hoppe**,

con un monto de \$U 1.500.000 (pesos uruguayos un millón quinientos mil)

Largometraje Documental

Por la originalidad de la historia alrededor de un personaje potente y la coherencia estética en la construcción narrativa.

A **El campeón del mundo** presentado por **Francisco Magnou** con guion de **Federico Borgia y Guillermo Madeiro** y dirección de **Federico Borgia y Guillermo Madeiro**

con un monto de \$1.500.000 (pesos uruguayos un millón quinientos mil)

Largometraje Documental Ópera prima

Por la creatividad de la estructura narrativa alrededor de una película de culto de la cinematografía local.

A **Directamente para video** presentado por **Virginia Bogliolo** con guion y dirección **Emilio Silva**

con un monto de \$1.500.000 (pesos uruguayos un millón quinientos mil)

El jurado decide otorgar una Mención Especial

Por la mirada del director y la propuesta original en la construcción de un relato único del mundo rural

A **Carne** presentado por **Ernesto Gillman** con guión de **Ernesto Gillman** y dirección de **Ernesto Gillman**

Jorge Caballero

Raúl Niño Zambrano

Mariana Viñoles

Montevideo, 21 de abril de 2017.-