

**RED AUDIOVISUAL URUGUAY**

# ICAU

DIRECCIÓN DEL CINE Y AUDIOVISUAL NACIONAL

FOMENTO

GESTIÓN

INTERNACIONALIZACIÓN

EXHIBICIÓN / CIRCULACIÓN

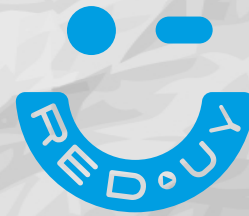
OPI

OFICINA  
PROGRAMACIÓN  
ICAU

# OPI

OFICINA DE PROGRAMACIÓN DE ICAU

**URUGUAY**



**REGIÓN**



## **OBJETIVOS**

**OPI**



**OFICINA  
PROGRAMACIÓN  
ICAU**

**ABRIR ESPACIO AL CINE NACIONAL**

**CONTRIBUIR A LA OFERTA DE OPCIONES CULTURALES**

**ACERCAR AL PÚBLICO A NUESTRO CINE**

**APORTAR A LA FORMACIÓN DE AUDIENCIAS**

**DESCENTRALIZACIÓN**





**RedUy**

---

**Es un sistema de circulación de contenidos audiovisuales nacionales integrado por gestores culturales y salas de cine comerciales y culturales de todo el país que se comprometen a abrir sus puertas periódicamente a nuestro cine.**



**SISTEMA DE  
CIRCULACIÓN**

**CONTENIDOS AUDIOVISUALES  
NACIONALES**

**GESTORES / AS**

**SALAS DE CINE COMERCIALES Y  
CULTURALES**

**EXHIBICIÓN PERIÓDICA Y  
SOSTENIDA**

# Áreas RedUy

 **PÚBLICO GENERAL**

 **ESCOLARES DE  
INSTITUCIONES PÚBLICAS**

 **ESTUDIANTES DE  
INSTITUCIONES PÚBLICAS**

 **PERSONAS PRIVADAS  
DE LIBERTAD**

# Programas RedUy

|| PÚBLICO GENERAL

|| ESCOLARES DE  
INSTITUCIONES PÚBLICAS



**PANTALLA ESCOLAR**

|| ESTUDIANTES DE  
INSTITUCIONES PÚBLICAS



**PANTALLA ESTUDIANTIL**

|| PERSONAS PRIVADAS  
DE LIBERTAD



**VENTANA AUDIOVISUAL**



# OPI / RedUy

**CHARLAS / TALLERES**

**VISITAS DE REALIZADORES**

**ESTRENOS**

**FESTIVALES**

**EVENTOS**

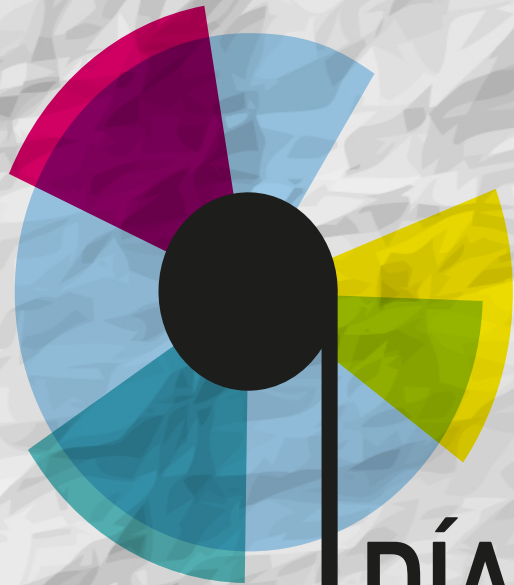


**CONCURSOS**



**RETO 7 D**

# Eventos



**DÍA  
del CINE  
NACIONAL**

**9 de noviembre**

**(2do sábado de noviembre)**

# Eventos

EN TODAS TUS PANTALLAS

- ✓ **Salas de cine**
- ✓ **TV**
- ✓ **Streaming**
- ✓ **Aire libre**



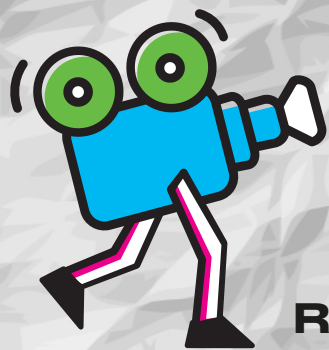


**40 funciones en todo el país**  
**18 departamentos**  
**45 espectadores por función en promedio**

**8208 reproducciones en Vera TV**  
**10 películas**  
**10 días**  
**2700 reproducciones Los modernos**  
**266 reproducciones Las flores de mi familia**



# Concursos



**RETO 7 D**

**MARATON AUDIOVISUAL**

**32 grupos**  
**7 animaciones**  
**8 documentales**  
**17 ficciones**  
**11 instituciones**  
**educativas**

# Salas RedUy

**Integrada por 35 salas de todo el país**

## **ARTIGAS**

Cine Norte - Bella Unión  
Cine Teatro Irma - Tomás Gomensoro

## **CANELONES**

Sala Batalla de Las Piedras - Las Piedras

## **COLONIA**

Sala Juan Carlos Arch - Nueva Helvecia  
Instituto Nacional de Rehabilitación

## **DURAZNO**

Cine Club Durazno  
Movie Club Durazno

## **FLORIDA**

Nuevo Cine Florida

## **LAVALLEJA**

Cine Doré  
Instituto Nacional de Rehabilitación

## **MONTEVIDEO**

Casa INJU  
CEDEL Carrasco  
Sala Camacú  
Sala Zitarrosa  
Centro Cultural Florencio Sánchez  
Centro Cultural Terminal Goes  
Cinemateca

## **PAYSANDÚ**

El Telégrafo Sala 1 de julio  
Casa de la cultura

## **RÍO NEGRO**

Cine Teatro Young - Fray Bentos  
Cine Teatro Atenas - Young

## **ROCHA**

Casa Cultural Juan Carlos Barrios - Chuy  
Centro Cultural Lascano  
Centro Cultural La Paloma  
Cine Club Rocha  
Complejo 2 de Mayo - Castillos  
Espacio Arte y Cultura Joven - Rocha

## **SALTO**

Aula Magna Regional Norte  
Sala 4D Daymán

## **SAN JOSÉ**

Manuel M Cobas (Sala del Museo)  
Movie Club San José  
Instituto Nacional de Rehabilitación

## **SORIANO**

Cine Mercedes Digital

## **TACUAREMBÓ**

Movie Club Tacuarembó

## **TREINTA Y TRES**

Cine Teatro Municipal

# RedUy

## Para sumarse a la Red

- ✓ **Contrato adhesión**
- ✓ **Ficha sala**



# Catálogo



## INFANTILES

El libro de Lila (a partir de agosto)  
La orquestita / Los sueños  
Mi mundial

## DOCUMENTALES

Cannabis en Uruguay  
Fattoruso  
Hit  
Irina (cortometraje)  
Multitudes  
Roslik  
Tracción a sangre  
Wilson

## FICCIONES

3  
El baño del papa  
El candidato  
El otro hermano  
La mujer del padre  
La noche que no se repite  
La Redota  
Las toninas van al Este  
Los Modernos  
Mal día para pescar  
Miss Tacuarembó



# Condiciones

- ✓ **Es condición obligatoria para permanecer en el sistema:**
- ✓ **No infringir en piratería**
- ✓ **Devolución de la copia dentro de la semana posterior a su exhibición o período previamente acordado con OPI.**
- ✓ **Reportar cantidad de asistentes a cada función.**
- ✓ **Comunicar de manera debida cada exhibición.**

# **Solicitud de películas**

**Llenado de ficha de solicitud**

**Programación por períodos - mensual / semestral / anual**

**Título de la película**

**Espacio de exhibición**

**Fecha/s de la función**

**Horario/s de la función**

**Formato de la copia - DVD, Blu Ray**

**Breve descripción de la actividad**

**La solicitud debe ser aprobada**

**Solicitudes individuales con 10 días de anticipación a la función**

